

ند اجتماع اللجنة في تونس،
ولكن مصادر في الفلسفة عربية ان
سوريا - التي عارضت في الشهر الماضي
تضام هذه اللجنة التي تقدمت
اراءا خارجية والسيد الفخاني اللبناني
في صدر علم الجامعة العربية يفت يومها
في جامعة في تونس ان في الاول
فيها اللجنة الدولية وزيره دمشق،
تضامات المصادر الدولية وزيره
في سوريا - الوسيط الزبيدي في لبنان -
مقالة اللجنة امر حيوي للجنة
العربية.

وقال البيان الصادر بعد عشاء عمل
في اللجنة قد لاحظت فيها سوريا
ينسان الاجيابة - طابعا في الشهر
الفاخي للجنة ان دمشق ويرتجى محاولة
وتريب وقت انطلاق النار - واصاف
سوري قوله ان اللجنة انفتحت على
السلوب الذي تخطف به العمل في
استبدال لجان قرارات الجامعة
سورية التي طابق بهمنه في حرب
اخيمسات في الاجتماع الطارئ الذي
قدته اللجنة العربية.

في الوقت نفسه لك وزير العمل
الترتيبي الوطنية اللبناني الدكتور سليم
(الخليج ص ٧٧)

كلمة الجزيرة

مفاوضت جدة

ترعى منظمة المؤتمر الاسلامي وفي مقرها الرئيسي بمدينة جدة المفاوضات السلمية بين ممثلي حكومة الفلبين وممثلي جبهة مورو الاسلامية التي تمثل مصالح وحقوق المسلمين بجنوب الفلبين.

وعطال السنوات العشرين التي قضاها رئيس الفلبين السابق فرناندو ماركوس في الحكم ظلت جبهة مورو لتحرير الاقلية المسلمة التي تمثل غالبية مطلقا لسكان جنوب الفلبين تدعو بالحسن من اجل التفاوض معها حول حقوق ومصالح المسلمين الذين تمسكهم، ثم لجأت الى القتال بعد ان رفضت حكومة الرئيس السابق ماركوس الاعتراف بأي حقوق او مصالح خاصة بالمسلمين في جنوب البلاد.

وعندما فرضت جبهة مورو وجودها السياسي بمنطقة الكفاح المسلح رضخت سلطة الرئيس السابق ماركوس لحكم الواقع واجرت مفاوضات مع جبهة مورو في بنغازي بليبيا، اسفرت عما يعرف الآن باتفاق طرابلس لعام ١٩٧٦م.

ولكن هذا الاتفاق لم يسمح له سلطة الرئيس السابق ماركوس ان يرى النور قط!

وفي اغسطس من العام الميلادي ١٩٨٦م المنصرم بعد ان تغيرت السلطة الشرعية في الفلبين وجاءت الرئاسة الحالية كورازون اكينو الى السلطة تم اول لقاء بينها وبين رئيس جبهة مورو واسفر ذلك عن اتفاق لعقد مفاوضات سلمية بين الجانبين للتوصل الى حل سلمي ونهائي لمشكلة مسلمي جنوب الفلبين يصون حقوقهم ومصالحهم الكاملة واولها عقيدتهم وعبادتهم وثقافتهم وحريةهم الوطنية والانسانية.

وهذا هو جوهر المفاوضات التي تجري الآن في جدة تحت رعاية منظمة المؤتمر الاسلامي.

ولا يسعنا هنا الا ان نشيد اولاً بتوجهات رئيسة الفلبين الجديدة السيدة اكينو نحو ايجاد الحلول السلمية الجذرية للمشكلات الاساسية في بلادها، واولها مشكلة مسلمي جنوب الفلبين الذين يمثلون قوة دينية واجتماعية واقتصادية لها وزنها ولا يمكن تجاهلها ما لها من تأثيرها على السلام والاستقرار والنمو والازدهار في دولة مثل الفلبين تتألف من اكثر من ٤٤ الف جزيرة ومن ديانات وعقائد وثقافات متعددة يمكنها التعايش في سلام اذا ما صيحت حقوق كل فئة من فئات شعبها.

(الجزيرة ص ٢٢)

رسالة لأمير الكويت من الحسن الثاني

الكويت - ق.ن.١: وصل الى هنا مساء أمس السيد عبد اللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب في زيارة ينقل خلالها رسالة من جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب الى سمو الشيخ جابر الاحمد أمير دولة الكويت.

وتذكر ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين ومؤتمر القمة الاسلامي للقرقرعه في الكويت يوم ٢٦ يناير الحالي.

الرئيس التونسي يتلقى رسالة من الرئيس الموريتاني

المشاركة في اعمال لجنة الوساطة المنبثقة عن الدورة الطارئة لجلسة جامعة الدول العربية حول موضوع الخليل الفلسطيني في لبنان والتي ستبدأ اعمالها هنا في وقت لاحق من مساء امس.

وصرح الوزير الموريتاني بأنه بحث مع السيد صفر وزير الشؤون الخارجية والتعاون بين البلدين ودعم الجهود الرامية الى بناء صرح للغرب العربي الكبير.

انتخابات عامة في

الجزائر في فبراير القادم
الجزائر - رويتر: قالت صحيفة للجاهد الرسمية امس ان انتخابات عامة سوف تجري في البلاد يوم ٢٦ من شهر شباط/فبراير القادم لاختيار ٢٩٥ نائبا في الجمعية الوطنية.

وقد أعلن الرئيس الشاذلي بن جديد عن اجراء الانتخابات ولكنه لم يحدد موعدا.

شخصيات وأحداث عربية



الشاذلي بن جديد □ أمير الكويت □ الحبيب بورقيبة

المهدي يحدد احوال الداعمة للتمرد: احزاب جنوبية ترفض تشكيل هيئة لادارة الجنوب



الصالح المهدي □

وقال في تصريح نشرته صحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي امس ان الاحزاب الجنوبية التي تتبع وترصد كل التحركات المهيمنة التي تحاول استئصال قضية الجنوب مؤكدا ان سياسة حكومتها لا تتفق مع الديمقراطية ولا مع حقوق الانسان ولا مع السلم والاستقرار والنمو والازدهار في دولة مثل الفلبين تتألف من اكثر من ٤٤ الف جزيرة ومن ديانات وعقائد وثقافات متعددة يمكنها التعايش في سلام اذا ما صيحت حقوق كل فئة من فئات شعبها.

الخرطوم - ا.ب.ب: رفض ١١ حزبا سياسيا سونايا يطعن الجنوب وكذلك المنظمات القبلية اقتراحا تقدم به. الصالح المهدي رئيس الوزراء بتشكيل مجلس اعل للتسوية يضم سبعة اعضاء ويكلف بادارة الجنوب... جاء ذلك في بيان اصدرته امس هذه الاحزاب.

وكان من المقرر ان يضم هذا المجلس اربع شخصيات مستقلة. وذكر البيان ان انشاء تلك الهيئة بناء على اقتراح رئيس الوزراء سيهدد ما اسماه انتهاكا دستوريا صارخا ودعا الى احترام بنود اتفاق امس ابايا الموقع عام ١٩٧٢م.

والذي يضم على ان يشكل الجنوب بمديرياته الثلاث وهي المديرية الاستوائية ومديرية اعالي النيل ومديرية بحر الغزال منطقة تتمتع بالحكم الذاتي.

وكان اللواء المهدي لهذا الاتفاق في عهد الرئيس المرحوم جعفر نيمري وقراره بتقسيم الجنوب الى ثلاث مديريات مستقلة من الاسباب التي ادت الى استئناف حرب العصابات في الجنوب.

وجاء في ختام البيان ان الموقعين على الاتفاقية دعوا الحكومة الى عدم التردد في اجراءات ريماء تؤول الى تصوره سياسي جديد في منطقة يسودها التقدير.

هذا ومن ناحية عهد السيد الصالح المهدي رئيس الوزراء السوداني بأن حكومتهم ستدبر بالمثل على الدول التي تتدخل في الشؤون الداخلية للسودان.

لائحة راحيو مؤتمر القمة الاسلامي الكويتية بدأت ارسالها أمس

بإسنادات لوزراء خارجية الكويت في دمشق وبغداد بشأن القبة الاسلمية الخاصة

زعماء جبهة تحرير ازبكيه بإسنادات قمة الكويت بلال ساعياها الحيلة لحل النزاع الارمني

١٩٨٦ وقال دبلوماسي انه من المتوقع ان يكون الشيخ صباح قد حدث سوريا خلال السبوعين سيخبر مؤتمر قمة الدول الاسلامية المزمع عقده في الكويت في ٢٦ من الشهر الحالي.

ولم يعلن العراق حتى الآن من الذي سيرأس وفد العراق الرسمي في هذه القمة ويعتقد مراقبون انه من المحتمل ان يكون وزير الخارجية الكويتي قد طلب من الرئيس العراقي صدام حسين حضور هذه القمة.

وكان الرئيسان الاسد وصدام حسين قد حضرا القمة الاسلامية السابقة التي عقدت في المملكة العربية السعودية في عام ١٩٨١.

واضافت الوكالة قولها ان الادعاء ستركز على الجانب الروحي وعلى القيم الاسلامية الابدية مثل الاخوة والتضامن بالإضافة الى دعائها الى حقن دماء المسلمين والى حل مشاكلهم عن طريق روح التعاون والتسامح التي تميز الاسلام.

وستعمل الادعاء يوميا حتى نهاية شهر كانون الثاني يناير الحالي.

هذا وعلى صعيد آخر وفي ابوظبي أعلن السيد عبدالله امريس رئيس جبهة التحرير الارمنية ان جبهة سوف تطلب في مؤتمر القمة الاسلامية القادم في الكويت مواصلة المساعي ليجاد حل للنزاع في ارمينيا.

وأشار المسؤول الارمني في حديث نشرته صحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي امس الى ان مؤتمر القمة الاسلامية الذي عقد بالطلات بالمملكة العربية السعودية كان قد اتخذ قرارا بتكوين لجنة وساطة تتكون من ممثلين من سوريا واليمن والعراق والكويت والجزيرة العربية والامم المتحدة للتعامل مع النزاع وتقديم تقرير للمؤتمر.

ورحب السيد اندريس بجهد السيد للفلسطيني القليل الامين العام لجامعة الدول العربية من اجل تحقيق وحدة الصف العربي مبررا عن امه في ان يتحقق هذا الهدف.

ومن جانب آخر أعلن السيد عثمان صالح سبي رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الارمنية /التنظيم الموحد/ عن استعداداته القبول وساطة مصر في حل القضية الارمنية.

واصبر في رسالة الرئيس المصري حسني مبارك نشرتها هنا امس صحيفة الاتحاد عن امه في ان يفتح الرئيس حسني مبارك قوسا لزيارة الرئيس الانبوشي منجس هلا ماريك للقاهرة في الشهر الحالي ليدل محاولة جديدة لحل قضايال القرن الاقريقي وفي مقدمتها القضية الارمنية.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

وكان مقررا اسلا ان يذهب اكرم هنية الى الجزائر اثر طرده من الاراضي المحتلة بعد ان يتوقف في سويسرا، وقد قرر بعد ذلك ان يتوجه الى باريس ليعقد مؤتمرا صحفيا في العاصمة الفرنسية حيث شكلت لجنة ضد طرده.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد اتهمته بتوجيه اموال من منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة.

ويروي: ذكرت وكالة الانباء العراقية ان الشيخ صباح احمد الصباح وزير الخارجية الكويتي قد وصل الى بغداد الليلة الماضية في زيارة للعراق لم يعلن عنها مسبقا.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

ويروي: ذكرت وكالة الانباء العراقية ان الشيخ صباح احمد الصباح وزير الخارجية الكويتي قد وصل الى بغداد الليلة الماضية في زيارة للعراق لم يعلن عنها مسبقا.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

وكان وزير الخارجية الكويتي في دمشق في وقت سابق من يوم امس الاول لتسلم رسالة من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت للرئيس السوري حافظ الاسد.

وقالت الوكالة ان السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي كان في استقبال وزير الخارجية الكويتي في المطار.

مع الأحداث

عبدالله ناصر الشهرية

الجميع حذر - ولا زال - من اخطار قذ لطلال منطقة الخليج كلها، مما يستوجب اليقظة.

وهناك دعوة موجهة الى الولايات المتحدة لانتخاب قرارات سريعة لاتخاذ مصادقتها.

المنهارة. ويعرض الدول الكبرى اكث في مجال مناقشتها لهذا الموضوع وازدياد حجم الخطر في الخليج بعد القرار الامريكي.. وحذرت من عمليات قد تقدم عليها الادارة الامريكية للقتل الانتظار على الضجيج القائم حول صفقات الاسلحة التي بلغت آخر التقديرات الامريكية لها اكثر من مليار دولار.

ويستعد دبلوماسيون بان اوساطا دبلوماسية بان كرة اللج التي تكبر في امريكا قد تجرف معها نهاية الانحدار الرئيس ريجن نفسه ويحل مكانه ناكيب جورج بوش على غرار ما حدث للرئيس السابق نيكسون بسبب فضيحة - ووتر - غيت، الا ان ذلك كله - اذا تم - قلن يصمم او يبرسل الذبول التي تجرل السياسة الامريكية المنطقة اليها.

ومن هذه الذبول تصاعد حدة المواجهة العسكرية بين العراق وايران وتصاعد حدة حرب المدن.. مع تزايد اخطار اتساع نطاق الحرب.. ومنها ايضا تشدد اسرائيل في مواقفها السياسية والعسكرية وسعيها الى اشعل مزيد من الحرائق في الشرق الاوسط لتلتهم النار كل مشاريع التسوية المعروضة للقضية الفلسطينية.. وفي ظليتها صيغة المؤتمر الدولي.

ويكبر حجم سلة التوقعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين السياسي والعسكري وبطريقة توحي بان امرا ما سوف ياتي، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها.. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها.

ويكبر حجم سلة التوقعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين السياسي والعسكري وبطريقة توحي بان امرا ما سوف ياتي، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها.. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها.

ويكبر حجم سلة التوقعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين السياسي والعسكري وبطريقة توحي بان امرا ما سوف ياتي، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها.. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها.

ويكبر حجم سلة التوقعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين السياسي والعسكري وبطريقة توحي بان امرا ما سوف ياتي، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها.. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها.

ويكبر حجم سلة التوقعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين السياسي والعسكري وبطريقة توحي بان امرا ما سوف ياتي، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها.. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها.

ويكبر حجم سلة التوقعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين السياسي والعسكري وبطريقة توحي بان امرا ما سوف ياتي، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها.. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها.

ويكبر حجم سلة التوقعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين السياسي والعسكري وبطريقة توحي بان امرا ما سوف ياتي، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها.. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها.

ويكبر حجم سلة التوقعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين السياسي والعسكري وبطريقة توحي بان امرا ما سوف ياتي، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها.. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها.

ويكبر حجم سلة التوقعات والاستنتاجات والمعلومات في كل يوم وسط حرارة ملحوظة التأثير تشمل الجانبين السياسي والعسكري وبطريقة توحي بان امرا ما سوف ياتي، وان الامور مرشحة لحركة انتقال جديدة من غير معرفة اتجاهاتها.. وان كانت الرسالة تقرا من عنوانها.

مستقبل

لماذا معرض المملكة؟

●● يحلو الحديث دائماً .. عن معرض المملكة بين الأمس واليوم .. وعذوبة الحديث هنا .. مصدرها ذلك المردود الإيجابي الكبير .. الذي قدمه المعرض من الناحية الإعلامية للمملكة العربية السعودية .. والمعرض .. أول ما بدا .. وكلنا يعرف كيف كانت بدايته .. لم تكن بتلك السهولة التي نتصورها .. والفكرة .. وإن كانت ليست بتلك الصعوبة .. ولكن المشكلة .. تكمن في التنفيذ وطريقة الوصول إلى العالم أجمع ..

●● وحينما أوجد الفكرة .. عشق الرياض .. وأميرها .. صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز .. تقر في البداية .. أن يكون المعرض باسم «العاصمة» .. ولكنه يحكي تطور بلد بأكمله .. وهنا رسم سموه خطة المعرض .. وكيف يمكن تنفيذه .. ورسم أبعاده ومستقبله ..

.. وكانت الدراسة جيدة .. وعميقة .. والخطة التي نفذ بها .. خضعت لدراسة مستفيضة .. كانت وراء النجاح .. وأقيم المعرض أول ما أقيم في المنيا .. وتحقق النجاح أكثر مما هو متوقع .. بمسافة كبيرة .. ثم أقيم للمرة الثانية والثالثة في المنيا .. وسجل المعرض .. نجاحاً فاق كل تصور .. وفي كل خطوة .. وفي كل معرض جديد .. تدخل تحسينات .. وتعديلات .. وآراء .. وأفكار جديدة .. حتى كانت المرحلة الانتقالية .. والقفزة الكبيرة .. حينما أقيم في لندن .. وحوى معروضات عن شتى مناطق المملكة .. قديمها وحديثها .. ودهش الأوروبيون .. والجم الاعلام الصهيوني .. لم تستوعب صالات المعرض كل من رغب في الزيارة ..

ثم كانت النقلة الأخيرة والكبرى في باريس .. ولشمويلة المعرض .. في محتوياته ومعروضاته .. لكافة المدن والقرى والمناطق .. جاء إطلاق اسم معرض المملكة بين الأمس واليوم .. بدلا من المسمى الأول .. ومناسبة الحديث هنا .. ليس لتبسيط الضوء على مردوده الاعلامي الكبير على هذه البلاد .. فلن يغيب عن بلكم مقالته الصحف الفرنسية .. بل وسنسل الاعلام الفرنسية أجمع .. إبان أقالته .. ولكن حينما تلقيت أكثر من رسالة تقول .. لماذا لا يفتح معرض الرياض .. والتي هي العاصمة .. كما يفتح معرض القاهرة .. ومعرض دمشق .. ومعرض بغداد .. ومعرض باريس .. وغيرها .. وغيرها من العواصم !!

وودت أبين نقطة قد غابت عن فطنة هؤلاء .. وهي أن تلك المعارض .. تختلف عن معرض المملكة بين الأمس واليوم .. اختلافاً كبيراً في الطرح والنهج والمضمون .. إذ أن تلك المعارض تستقطب نتاج وجه الآخرين من الدول الأخرى في مجالات الفن والأدب والفكر .. ولكن هذا المعرض معرض المملكة، يطرح قصة بناء هذا البلد .. وتطوره ماضياً وحاضراً .. وكيف انتهى إلى تلك المرحلة المشرفة ..

وأجزم .. أن الفارق الكبير .. لن يغيب عن فطنة الكثير .. ولكن هنا .. أردت إيضاح وجهة نظري كعالم .. وكمتابع لفعاليات معرض المملكة .. في أكثر من مدينة .. لن يغفوا بالتساؤل عن الفارق .. والله الموفق ..

●● قال الشاعر:

سلمان ملقى العلم ما نبي بخلطن
شيخ صعيبات المراحل مشاهدا
من عدلكم كل من الخير شيعان
جميع رعيان الوطن ووفراها
يا سيدي يا بو فهد طر حوران
حمك من يرسي النجوم بسماها

عبد الرحمن بن سعد السهاري

سموه يطالع على احتياجات المدينة صباح اليوم : الامير سلمان يتراأس اجتماع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بالدرعية



الأمير سلمان بن عبدالعزيز

دورات في الإنجليزية بكلية الاقتصاد والإدارة بالقصيم

□□ عزيزة - مكتب الجزيرة - احمد الضحوة.

تبدأ يوم السبت الثاني من جمادى الثانية دورات اللغة الإنجليزية المسائية التي ينظمها مركز البحوث وتنمية الموارد البشرية بكلية الاقتصاد والإدارة بجامعة الملك سعود فرع القصيم وتمثل هذه الدورات ثلاثة مستويات: المستوى المبتدئ والمستوى المتوسط والمستوى المتقدم وتقبل طلبات الالتحاق من الآن بمقر مركز البحوث وتنمية الموارد البشرية بكلية هذا ويستهدف المتقدمين اختبار مهني لتحديد المستوى وذلك في الساعة السادسة من مساء يوم الأربعاء الموافق ٢٨ من الشهر الحالي ويقيم من هذا الاختبار الطلاب الذين سبق لهم اجتياز الدورة المبتدئة ويؤخرون في الالتحاق بالدورة المتوسطة والذين سبق لهم اجتياز الدورة المتوسطة ويؤخرون في الالتحاق بالدورة المتقدمة وسوف تكون الدراسة في نفس مقر الكلية بعنيزة في الموعد المحدد.

الثقوية التجارية بابها تشارك في المخيمات الإسلامية

تشارك الثقوية التجارية بابها في مخيمات التربية الإسلامية التي ستقام في جنوب رجال ألمع بمنطقة عسير خلال الشهر الجاري وتستمر أسبوعاً واحداً.

وتذكر مدير الثقوية عبدالله منصور القحطاني لؤس أن هذه المخيمات تأتي بناءً على توجيهات المسؤولين بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وإدراكاً من ثائرة أبنائها التجارية بأهمية الأنشطة اللاصفية ودورها في بناء الطالب السعودي.

الأمير ممدوح يتفقد ميناء حنباء التجاري بتبوك

٨ مليون ريال تكلف المشروع ويضم ٢ أرضة لرفع

تبوك - واس.

يقيم صاحب السمو الملكي الأمير ممدوح بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك يوم الأربعاء ما بعد الظهر زيارة لحياء حنباء التجاري الذي يجري العمل في تنفيذه حالياً في إطار جولات سموه التفقدية لمشروعات منطقة تبوك. ويشغل المشروع الذي تبلغ تكلفته ثمانية وثلاثين مليوناً وثلاثمائة وتسعين ألف ريال ومدة تنفيذه ٣٦ شهراً على إنشاء ثلاثة أرضة بطول ٦٠٠ متر وعمق ١٠٥ متر وأمتار لكل رصيف وإنشاء تجهيزات خاصة لاستقبال السفن بطريقة الدحرجة إلى أرضة البضائع.

كما يضم مشروع الميناء رصيفاً لسفن صيد الأسماك بطول ١٠٠ متر وعمق ٦ أمتار وإنشاء رصيف لزوارق سلاح الحدود بطول ٦٠ متراً وعمق ٦ أمتار ورصيف آخر لإصلاح الصنوبر بطول ٦٠ متراً وعمق ٦ أمتار وإنشاء رصيف لزوارق خدمات السفن في الميناء بطول ٦٠ متراً وعمق ٦ أمتار وقناة للدخول بطول ١١ متراً حيث يمكن للسفن استغلال السفن التي تصل حولتها إلى ٢٠٠ ألف طن.

كما سيتم إنشاء سياج لحدود الميناء بطول ٨٠٠٠ متر طولي ويستطيع الميناء استقبال ثلاث سفن في وقت واحد ويستوعب ٧٠٠٠٠ طن سنوياً من البضائع كما يوجد توسعات مستقبلية للمشروع تشمل الأرصفة والخدمات لهذه المرحلة وإنشاء ثلاث مستودعات بمساحة ٢٠٠٠٠ متر مربع بالإضافة إلى إنشاء مساحات تخزين مكشوفة مساحتها ٣٠٠٠٠ متر مربع.

كما سيتم بالإضافة إلى ذلك إنشاء مسجد ومبنى لإدارة الميناء ومبنى لإدارة الأمن والجمارك وجميع لوائح الميناء ومبنى لتخليص البضائع ومبنى لتخليص الكهراء ومركز للمراقبة البحرية ومسكن لموظفي الميناء.

كما أنه يوجد مرحلة ثانية للمشروع تشمل إنشاء أربعة أرضة للبضائع العامة وإنشاء ثلاثة أرضة للحاويات وتوسعة مناطق التخزين المكشوفة إلى ٦ مستودعات.

وسوف يضم هذا الميناء المنطقة الشمالية الغربية من المملكة وسيؤدي إلى توفير تكاليف النقل وإلى تخفيف أسعار البضائع والخدمات في المنطقة إذ أنه سيختصر المسافة بين المنطقة وأقرب ميناء في المملكة إلى ربع المسافة تقريباً حيث أن المسافة في الوقت بين مدينة تبوك مثلاً وميناء ينبع تبلغ ٦٥٠ كم بينما المسافة بين ميناء حنباء ومدينة تبوك حوالي ١٨٠ كم فقط.

ويتوقع أن يتجه الجزء الأكبر من حركة النقل في الميناء إلى مدينة تبوك بمنطقة أوبية لتجميع البضائع التي تدخل المملكة عن طريق الميناء وسوف يساعد هذا الميناء على تنمية صناعة صيد الأسماك في المنطقة.

من الحيرة العامة للجوازات للمواطنين

الرياض - واس - أصدرت المديرية العامة للجوازات أمراً ببيان دعت فيه المواطنين إلى المحافظة على جوازات سفرهم بخلاف يومها يلي نص البيان.

أخي المواطن انظروا من حرص وزارة الداخلية على توفير الراحة والأمان لك عند سفرك للخارج فإن المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية تدعو للمحافظة على نفسك ومالك وأمن بلدك وتذكركم بالاتي:

١ - أن جواز سفرك وثيقة رسمية خاصة بك لا تأخذ هويةك وتسهل امورك في الخارج فاحرص على الاحتفاظ به معك دائماً أو وضعه في صندوق الامانات الشخصي الخاص بك وحكم بالقتل وتجنب تركه لدى إدارة الفندق أو غيره.

٢ - أن مراقبتك لسفرك بلادك في البلد الذي تقيم فيه وتسجيل جواز سفرك يعني أنك اشترت السفارة بروجيك وبتأثير تحظى بخدماتها فاحرص على ذلك.

٣ - احرص على حمل ما يثبت شخصيتك في الخارج مع صورة جواز سفرك لتتمكن السفارة من التعرف عليك ومنحك ما يمكن من العودة إلى الوطن في حالة فقدان جواز سفرك مع بلاغ الشرطة والاعلان في البلد الذي فقد فيه الجواز.

مدير تعليم العرض بالقويعة يجتمع بمديري المدارس

عقد مدير تعليم العرض بالقويعة سعد إبراهيم الفوزان اجتماعاً مع مديري المدارس بمقر مكتب إدارة التعليم شكره فيه مديري المدارس على ما هم به من جهود خلال النصف الأول من العام وطمع على مضاعفة الجهد وتحسين المقاييس. وأكد على ضرورة تحمل مدير المدرسة ما تفرضه عليه واجبات وتثقيفه.

كما أوضح أن الموجه أو أي مسؤول بالإدارة عند زيارته للمدرسة فإنه يمثل إدارة التعليم فيجب التآزر الكامل معه وإعطاؤه كافة البيانات المطلوبة.

وتل أن خروج مدير المدرسة خلال الدوام لمراجعة الإدارة محظور إلا بأمر مسبق من مدير التعليم وفي حالات الضرورة للمسة.

يطلب مديري المدارس بمتابعة موضوع غياب بعض الطلاب وأعمالهم الإدارية بذلك.

ومن الاختبارات ذكر مدير التعليم أنه يجب أن تكون الأسئلة واضحة ومقرونة وأن تختار بعناية تناسب مستويات الطلاب وتعطي الفرصة لبروز الفروق الفردية بينهم. وأن تختار بدقة ويتم تصحيحها ومراجعتها وأن ترسل للإدارة عينات من الأسئلة ويتم حفظ أوراق الاجابة بالدراسة ويتم تصحيحها ومراجعتها داخل المدرسة لا خارجها.

ومن حالات الغش طلب مديري المدارس بالتصدي لها ومعالجتها وتطبيق لائحة الاختبارات بصداها وفي نهاية الاجتماع أجاب الفوزان على العديد من المسائل والمشكلات التربوية وأوجد حلاً لبعض منها.

مدير تعليم العرض بالقويعة سعد إبراهيم الفوزان يجتمع بمديري المدارس بمقر مكتب إدارة التعليم شكره فيه مديري المدارس على ما هم به من جهود خلال النصف الأول من العام وطمع على مضاعفة الجهد وتحسين المقاييس. وأكد على ضرورة تحمل مدير المدرسة ما تفرضه عليه واجبات وتثقيفه.

كما أوضح أن الموجه أو أي مسؤول بالإدارة عند زيارته للمدرسة فإنه يمثل إدارة التعليم فيجب التآزر الكامل معه وإعطاؤه كافة البيانات المطلوبة.

وتل أن خروج مدير المدرسة خلال الدوام لمراجعة الإدارة محظور إلا بأمر مسبق من مدير التعليم وفي حالات الضرورة للمسة.

يطلب مديري المدارس بمتابعة موضوع غياب بعض الطلاب وأعمالهم الإدارية بذلك.

ومن الاختبارات ذكر مدير التعليم أنه يجب أن تكون الأسئلة واضحة ومقرونة وأن تختار بعناية تناسب مستويات الطلاب وتعطي الفرصة لبروز الفروق الفردية بينهم. وأن تختار بدقة ويتم تصحيحها ومراجعتها وأن ترسل للإدارة عينات من الأسئلة ويتم حفظ أوراق الاجابة بالدراسة ويتم تصحيحها ومراجعتها داخل المدرسة لا خارجها.

ومن حالات الغش طلب مديري المدارس بالتصدي لها ومعالجتها وتطبيق لائحة الاختبارات بصداها وفي نهاية الاجتماع أجاب الفوزان على العديد من المسائل والمشكلات التربوية وأوجد حلاً لبعض منها.

تنفيذ ٧ مشروعات تعليمية للبنات بنجران

يجري العمل بمنطقة بنجران حالياً في تنفيذ ٧ مشروعات تعليمية تابعة لإدارة تعليم البنات بالمنطقة .. وتبلغ قيمة إنشاء هذه المشروعات ٢٤,٦٦١,٩٩١ ريالاً ويذكر مدير تعليم البنات بنجران حديد بن غازي المطيري لؤس .. أن الإدارة قد تسلمت مؤخراً عدة مشروعات معاملة بلغت تكاليف اقلها ما يقرب من ٤٠ مليون ريال.

وأضاف المطيري أن عدد الطالبات اللاتي يدرسن بمختلف المدارس والمرکز التي بلغ عددها هذا العام ٩٧ مدرسة وصل إلى ١٦٧٢٢ طالبة ومن موزعات كالتالي:

المرحلة الابتدائية ١٢٤٤ طالبة .
المرحلة المتوسطة ١٦٨٠ طالبة .
المرحلة الثانوية ٢٩٦ طالبة .

كما أنه يحرس بمعاهد الطلمات ٢١٧ طالبة وبمركز التعليم والخيلفة ٦٥ طالبة وبالروضات الحكومية ١٠٠ طالبة .

وبمدارس محو الأمية التي تبلغ ٥١ مدرسة ١٥٢٥ طالبة .

ومن معاهد الطلمات أوضح مدير تعليم البنات بمنطقة بنجران أنه قد تم هذا العام تخريج ٢٩ معلمة وقد تم توجيههن إلى مدارس المنطقة .

الهذلول يتراأس اجتماع تحديد النطاق العمراني بالقصيم

بريدة - مكتب الجزيرة . عبد الرحمن الفراج.

وصل إلى مدينة بريدة صباح أمس الأول السبت وكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية لتخطيط المدن الدكتور صالح الهذلول . حيث ترأس ظهر اليوم جلسة اجتماعاً لدراسة مراحل العمل للتحديد سنة التامة وتحديد النطاق العمراني لمنطقة القصيم وذلك بمقر المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بمنطقة القصيم وبحضور مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة إبراهيم عبد الرحمن البليهي ومدير التخطيط بالبلدية المهندس سليمان أحمد البويهي ومدير التخطيط بالبلدية المهندس محمد العناني لؤس.

تم في الاجتماع دراسة ذلك والخروج بنتائج إيجابية. هذا وقد غادر المنطقة مساء اليوم نفسه.

دعوة للمساهمة في تأسيس الجمعية التعاونية الزراعية بالبطين ~ في منطقة القصيم

اعتماداً على الله تعالى .. ثم على دعم حكومة خادم الحرمين الشريفين .. فقد عقد العزم على تأسيس جمعية تعاونية زراعية .. مركزها الرئيسي في البطين بمنطقة القصيم .. ولها أن تمد خدماتها لجميع نواحي المنطقة .. ولما لا يتعارض مع خبرات الجمعيات التعاونية الأخرى فيها .. برأس مال غير محدود من الأسهم .. وقيمة السهم الواحد مائة ريال .. بمبدأ وفي عشرة آلاف ريال للمساهمة .. ومن أهم أهدافها:

- ١) استيراد وبيع التقاوي والأسمدة والمبيدات الكيماوية والأدوية البيطرية .
 - ٢) تصنيع وتسويق وتأجير وصيانة المعدات والآلات الزراعية .
 - ٣) تأمين الحروقات .
 - ٤) تصنيع وتسويق المنتجات الزراعية والحيوانية .
 - ٥) تقديم الخدمات والاستشارات الفنية والإدارية للمزارعين والعمل على تنويع مصادر الدخل لديهم وأي خدمات أخرى تدخل ضمن اختصاص الجمعية .
- وبعد موافقة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على فكرة تأسيس الجمعية .. واذنهم بجمع رأس المال .. فقد فتح لهذا الغرض حسابان .. هما:
- ١/ حساب الجمعية التعاونية الزراعية بالبطين (تحت التأسيس) رقم ٦٨٠٢٦٧٥١٩٩٠٦ لدى بنك الرياض - فرع الصفراء ببريدة - هاتف ٣٢٤٥٠٧٨ - ٦ .
- ٢/ حساب الجمعية التعاونية الزراعية بالبطين (تحت التأسيس) رقم ٢٠٨٨٤٠١ لدى البنك السعودي الهولندي ببريدة - هاتف ٣٢٤١٥٣٣ - ٦ .
- وطرة شهر ابتداء من يوم الخميس ١٤٠٧/٥/١١ هـ الموافق ١٩٨٧/١/١١م حتى نهاية يوم الخميس ١٤٠٧/٥/٢٩ هـ الموافق ١٩٨٧/١/٢٩م .

للتأشير بجميع المزارعين المساهمة بالجمعية .. لتسنى لهم الاستفادة من خدمات الجمعية . والله ولي التوفيق .

مجلس إدارة الجمعية التعاونية الزراعية بالبطين التأسيسي



الطلاب من زيارة وزير خارجية الدولة للمستشفى التخصصي



سمو وزير الأشغال والإسكان يستقبل السفير الكوري



الوزير مع سفير السويد في الرياض



العدد الخامس من مجلة التعاون دول الخليج العربية

مجلس التعاون والرابعة تتناول المسائل المطروحة في مجلدات التعاون. واشتمل العدد على آراء وجهات نظر حول تنمية علمية وتقنية في دول مجلس التعاون ومن الوثائق التي حوّلها هذا المجلس الأعلى للبحوث والدراسات في دول مجلس التعاون والمجلس الوزاري السليم بالإضافة إلى القرارات الاقتصادية الصادرة عن الدورة السابعة للمجلس الأعلى.

جدير بالذكر أن مجلة التعاون التي خرج عددها الخامس بفلاف جديد هي مجلة تصدر لخدمة قضايا منطقة دول مجلس التعاون واهتماماتها الإقليمية والعربية بصورة علمية وهي تقبل للنشر الدراسات والبحوث والمقالات ذات الصلة بقضايا المنطقة في جميع المجالات.

الرياض - واس. صدر العدد الخامس للعدد الثاني من مجلة التعاون التي تصدر عن الإمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية. وقد احتوى هذا العدد الذي جاء في ٢٧١ صفحة على العديد من الدراسات والبحوث والآراء وجهات النظر والوثائق والتقارير وعرض لبعض الكتب بالإضافة إلى الأبحاث والتقارير التي يومية ويبلغها وأبحاثا وأبحاثا مجلس التعاون. فمن الدراسات والبحوث التي تناولها هذا العدد أربع دراسات الأول حول التخطيط التنموي بين النظرية والتطبيق في دول مجلس التعاون والثانية حول أهمية المالية المعاصرة للخليج ودول مجلس التعاون والثالثة دراسة حول اتجاهات الرأي العام الكويتي نحو

تنظيم زيارات الطلاب لمركز مهني الرياض

كتب / منسوب الجزيرة .. كتب مركز الأعداد المهني بالرياض إلى إدارة التعليم لتنظيم زيارات لطلاب مدارس التعليم العام إلى المركز وتعرفهم بأهمية التعليم الفني والتدريب المهني .. والمراكز والميزات التي تمنح لمصنوبيه بالإضافة إلى اطلاعهم على أقسام مدارس ومراكز التعليم الفني والتدريب المهني. ويأتي هذا في نطاق جهود المركز لها برامج متكاملة سنويا.

توفير مجموعة من الأطباء وهيئة التمريض بالمستشفيات لخدمات المواطنين



د. عبد الرحمن السويوم

كتب / يوسف التميمي. طالب وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الخدمات الصحية الدكتور عبد الرحمن السويوم جميع المستشفيات والمراكز الصحية والمستشفيات التابعة لها وبالتعاون مع دور الرعاية الاجتماعية ومراكز التأهيل الخاصة بالمعوقين وذلك لتوفير مجموعة من الأطباء وهيئة التمريض لهم وذلك خلال زيارات مستمرة على مدار الأسبوع نظرا للتجاوب الذي لسته الوزارة من هذه المراكز التأهيلية في استقبال المرضى النفسيين للمواين لها من هذه الوزارة.

وزير الخارجية الدانماركي يزور جامعة الملك سعود ويفصل التخصصي والفرة التجارية

وبحضور رئيس الغرفة سليمان الطيلان. وقد حضر حفل الفداء أعضاء السفارة الدانماركية. ومسؤولين من وزارة الخارجية وعدد من رجال الأعمال. من جهة أخرى قامت زوجة معالي وزيرة إلى دار رعاية الأطفال المعوقين الخيرية بالرياض. وقد وصلت إلى مقر الدار في تمام الساعة ١١:١٥ صباحا وكان في استقبالها عند مدخل الدار المهندس علي أحمد القاسمي مدير عام الدار وعدد من رؤساء الأقسام بالدار.

وقد بدأت جولتها حول الدار بالإطلاع على جسم المشروع في الصالة الرئيسية وبعدما توجهت إلى المركز التعليمي حيث زارت عددا من الفصول الدراسية ثم توجهت إلى المركز الطبي حيث توجهت إلى عدد من أقسام المركز والتي تشمل صالة العلاج الطبيعي والعلاج المهني والطب النفسي والتدريب وكذلك المسبح الطبي. ومن ثم مكتب الأطباء ومكتب تدريب العاملين. كما شملت جولتها الساحة الخارجية ومسكن الأطفال. وفي نهاية جولتها توجهت إلى صالة الاجتماعات الرئيسية في الدار حيث سجلت في سجل التثريفة كلمة شكر شكرت فيها القائمين على الدار وتحت لهم المزيد من التوفيق.

ضمن جولته بالملكة امس

الرياض - واس. قام معالي وزير الخارجية الدانماركي أوف إيمان والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا بزيارة ظهر امس لجامعة الملك سعود بالرياض. وقد تجول معالي الوزير على عدد من سائر الجامعة وشملت الجولة قاعة الاجتماعات ومركز الحاسب الآلي حيث استمع إلى شرح مفصل عن سير العمل من المشرف على المركز الدكتور محمد الحيدر. وفي ختام الزيارة أبدى معالي الوزير إعجابه بما شاهداه داخل الجامعة من

اختتام النشاط الاجتماعي بمدرسة عمرو بن العاص

بها صحيفة الأنوار لجمعية الرياضيات كما تم توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة التوعية بالدراسة. وقد لقي مدير المدرسة كلمة حث فيها الطلاب بالتمسك بأهداف الدين الإسلامي والتحلل بالأخلاق الحميدة.

اختتمت مدرسة عمرو بن العاص الابتدائية بالرياض باحتتام أنشطتها الاجتماعية للفصل الدراسي الأول يوم الثلاثاء الماضي. وقد وزعت الجوائز على المتفهمين والمتفهمين في مسابقة لحسن فصل مثالي وفي مسابقة لحسن صحيفة للجماعة وقد فازت



إعلان من المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية

المؤمن عليهم أو ورثتهم انطلاقا من رسالتها الإنسانية فانها تنشر هذا الاعلان على أمل مراجعة اصحاب الشأن أو ورثتهم أو أية جهة تعرف عنهم شيئا والاتصال بأى مكتب من مكاتب التأمينات الرئيسية منها أو الفرعية القريبة من مقر اقامتهم وذلك لاستكمال الاجراءات الخاصة بصرف المستحقات التأمينية لهم. والله الموفق ..

تعلن المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بأن المدرجة اسمائهم ادناه لهم حقوق لدى المؤسسة وذلك بصفتهم من العمال المؤمن عليهم وقد توفرت في حالتهم شروط الصرف. ونظرا لجهولية عناوينهم مما يتعذر معه الاتصال بهم وأشعارهم بهذه الحقوق وحرصا من المؤسسة على اوصول هذه الحقوق الى مستحقيها من

| م | اسم المؤمن عليه | رقم التأمين | سبب الاستحقاق | جهة العمل الأخيرة |
|----|-----------------------------------|-------------|------------------|-----------------------------|
| ١٧ | علي صالح العليد | ٩٢١٦٨٣٩٤٤ | وفاة | المصانع الحربية |
| ١٨ | محمد صالح طاهر الظاهر | ٩٢٠١٨٢٦٢٢ | وفاة | ادارة التعليم بالرياض |
| ١٩ | رفعة ذياب محمد القحطاني | ٩٢٠١٨٤١٠٣ | وفاة | تعليم البنات بالرياض |
| ٢٠ | لطيفة عبد العزيز العبدان | ٩٢٠٢٠١٢٨٨ | وفاة | تعليم البنات بشرق الرياض |
| ٢١ | محمد سعود الدوسري | ٩٢١٦٨٤١٥٠ | وفاة | المصانع الحربية |
| ٢٢ | ميركو منديل اللخيل | ٩٢٠٢٢١٤٦٧ | وفاة | مديرية الزراعة بالخرج |
| ٢٣ | تقيش غسار الحوي | ٩٢٠٢٣٥٦٣ | وفاة | الاسلحة والمخدرات بالخرج |
| ٢٤ | علي عبد الله العنسن | ٩٢٠٢٣٥٨٤٠ | وفاة | الاسلحة والمخدرات بالخرج |
| ٢٥ | صحن احمد محمد خضري | ٩٢٠٢٣٣٩٩ | وفاة | تصور الضيافة الحكومية |
| ٢٦ | حسن محمد حسن العساف | ٩٢٠٢٢١٦٦٦ | وفاة | وزارة البلدية والقروية |
| ٢٧ | سليمان محمد حمد الطي | ٩٢٠٣٨٠٨٠٨ | وفاة | ادارة التعليم بالرياض |
| ٢٨ | منصور عبد الرحمن العمار | ٩٢٠٣٨١٢٨٣ | وفاة | ادارة التعليم بالرياض |
| ٢٩ | محمد علي ابوصباغ | ٩٢٠٤٣٤٢٠٤ | وفاة | ادارة قصور الضيافة الحكومية |
| ٣٠ | نوره عبد الله السالم | ٩٢٠٤٦٨٤١١ | وفاة | تعليم البنات بغرب الرياض |
| ٣١ | مرشد مقلع الدوسري | ٩٢٠٩٥٦١٨٤ | وفاة | امانة مدينة الرياض |
| ٣٢ | صالح سعيد شريد الدوسري | ٩٢٠٥١٥٤٢ | وفاة | وكالة الرئاسة لكليات البنات |
| ٣٣ | فهد ابراهيم الخرجي | ٩٢٠٥٧٥١٠٢ | وفاة | وزارة المعارف |
| ١ | خلف مفتاح الحمادي الرويلي | ٩٢١٦٢٢٩٠٢ | وفاة | الحرس الوطني |
| ٢ | علي عامر اسماعيل البستاني | ٢٥٠٢٨٢١٠٠ | وفاة | الشؤون الصحية بالرياض |
| ٣ | مبارك صالح فارس الدوسري | ٢٥١٢٠١٤١٤ | وفاة | تعليم البنات بشرق الرياض |
| ٤ | مسعود ناجي عباس سلمي | ٢٥٦٨٢٠١٧٧ | وفاة | ادارة التعليم بالرياض |
| ٥ | عبد الرشيد عيسى جنان | ٢٥٨٢٢٥٢٨ | وفاة | الادارة العامة للمورور |
| ٦ | حسن ابراهيم حسن الوزان | ٢٥٨٢٢٥٢٨ | وفاة | وكالة الرعاية الاجتماعية |
| ٧ | عبد بن معاش سيف المعزني | ٢٥٩٢٢٨١٥٩ | وفاة | جامعة الامام محمد بن سعود |
| ٨ | محمد سعيد خلف الدوسري | ٩١٠٠٦٨٨٦٥ | وفاة | البنك الزراعي بالخرج |
| ٩ | عبد الرحمن ابراهيم العامر الدوسري | ٩١٠٢٣٨٥٩٠ | وفاة | البنك الزراعي بالرياض |
| ١٠ | عبد الله محمد بن حمدان | ٩٢٠٠٠٢١٤١ | وفاة | ادارة الاقتناء |
| ١١ | عبد الله عبد الرحمن الهزاني | ٩٢٠٠٢٣٤٠١ | وفاة | وزارة العدل |
| ١٢ | عبد الله عبد الرحمن المسفر | ٩٢٠٠٢٣٥٩٢ | بلوغ سن الشيخوخة | وزارة العدل |
| ١٣ | مسعود محمد المطوع | ٩٢٠٠٢٦٠٤٤ | وفاة | بلدية الخرج |
| ١٤ | محمد عبد الله العنقاني العجمي | ٩٢٠٠٢٧٣٤٢ | وفاة | بلدية الخرج |
| ١٥ | علي حسن الدوسري | ٩٢٠٠٨١٠٠٢ | وفاة | قاعدة الرياض الجوية |
| ١٦ | بلال السعود الحبيشي | ٩٢٠١٢٢٥٢ | وفاة | امانة مدينة الرياض |

اسألوني



● د. سمير الجزار ● عبد الله الدياب ●

○ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم. بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة. وسنحرص استئذاناً على المختصين أو تبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة. دون أن تكلف القارئ مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال.

○ نتلقى رسائلكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي

جريدة الجزيرة - ص. ب. ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ - زاوية اسألوني. وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

معاهد المعلمين الليلية

■ القارئ: صالح المبارك: يسأل قائلاً: هل كان في الأعمار السابقة معاهد للمعلمين مسائية؟

■ جواب: عندما كانت الحاجة قائمة لهذه المعاهد فقد أنشأتها وزارة المعارف في عام ١٣٧٥ هـ. وكانت الدراسة فيها مسائية مدة ثلاث سنوات أربع مستوى المعلمين في أثناء الخدمة ممن التحقوا بالتدريس وتقبلتهم الوزارة بدافع الحاجة إلى المعلمين وإن لم يحصلوا على المؤهلات المطلوبة. وكانت خطة الدراسة فيها تقوم على أساس تزويدهم بقدر ملائم من الثقافة العامة والمبادئ الأولية في التربية وعلم النفس بالإضافة إلى طرق التدريس ثم ألغيت هذه المعاهد عام ١٣٨٥ هـ بعد أن أدت مهمة تدريب بعض طلبة الضرورة حيث بلغ عدد المتخرجين فيها ٧٧٢ مدرساً.

(المصدر: دليل التدريب - وزارة المعارف)

عقد الشحن البحري

■ القارئ: محمد توفيق: يسأل قائلاً: ما هو تعريف عقد الشحن البحري؟

■ جواب: عقد الشحن البحري هو عقد يبرم بين الشاحن Shipper وبين الناقل البحري Carrier أو Shipper Co. Loading Port Of Discharge إلى ميناء الوصول أو التفرغ Port Of Discharge وهذه المسافة الزمنية والمكانية هي الرحلة البحرية.

والأصل أن العقد ينطبق على الشاحن والناقل وقد يكون الشاحن هو البائع وقد يكون المشتري طبقاً لنوع عقد البيع الدولي المستخدم. فالبائع يقوم بالشحن في عقد Ex Quay, Eship, Cif بينما يقوم المشتري بالشحن في عقد Fob - Fas - Ex Works.

وهناك نماذج دولية لعقد النقل البحري. أو يطلق عليه ببساطة الشحن البحري Bill Of Loading Multimodal Transport Document وببوصية الشحن الجوي Air Way Bill وببوصية الشحن بالسكك الحديدية Rail Way Bill.

(المصدر: سند الشحن - مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية)

نيوفونند لند

■ القارئ: محمود علي السعدي: يسأل قائلاً: أين تقع جزيرة نيوفونند لند وهل هي دولة مستقلة؟

■ جواب: نيوفونند لند جزيرة تقع في المحيط الأطلسي الشمالي مجاورة للساحل الأمريكي الشرقي بالقرب من مدخل خليج سنت لورانس وتمثل إحدى ولايات الكومنويلث الكندي يفصلها عن ساحل لبرادور بويغاز "بل ليل" الضيق وعن ساحل نوفلشوشيا بويغاز كابوت الضيق. تبلغ مساحتها ١٥٦ ألف كم. وتتميز بسواحلها الكتلية الخارجية التي تجعل منها موطناً ساموياً ومراكز لصيد الأسماك السطحية وفي أعالي البحار.

يبلغ عدد سكان الجزيرة ٤٩٢ ألفاً (إحصاء ١٩٦٤) لهذا تعتبر شبه خالية. وباستثناء العاصمة سنت جونز على الساحل الشرقي وكوبنبروك على الساحل الغربي فإن السكان يعيشون في عدة قرى. يعتمد اقتصاد الولاية على صيد الأسماك ومنتجات الغابات ثم التعدين. وقد بلغ محصول السمك بتأثيره ٥٤٩ م رطل قيمته ١٧.٢ د. تشمل بصقة خاصة الجيتان والكابوريا.

تعتبر نيوفونند لند أحد المراكز الهامة لصناعة ورق الصحف معتمدة على لب الخشب من الغابات التي تغطي مساحة كبيرة من سطح الجزيرة. والتعدين ويشمل الحديد والبرصا والزنك والنحاس والاسبستوس والذهب.

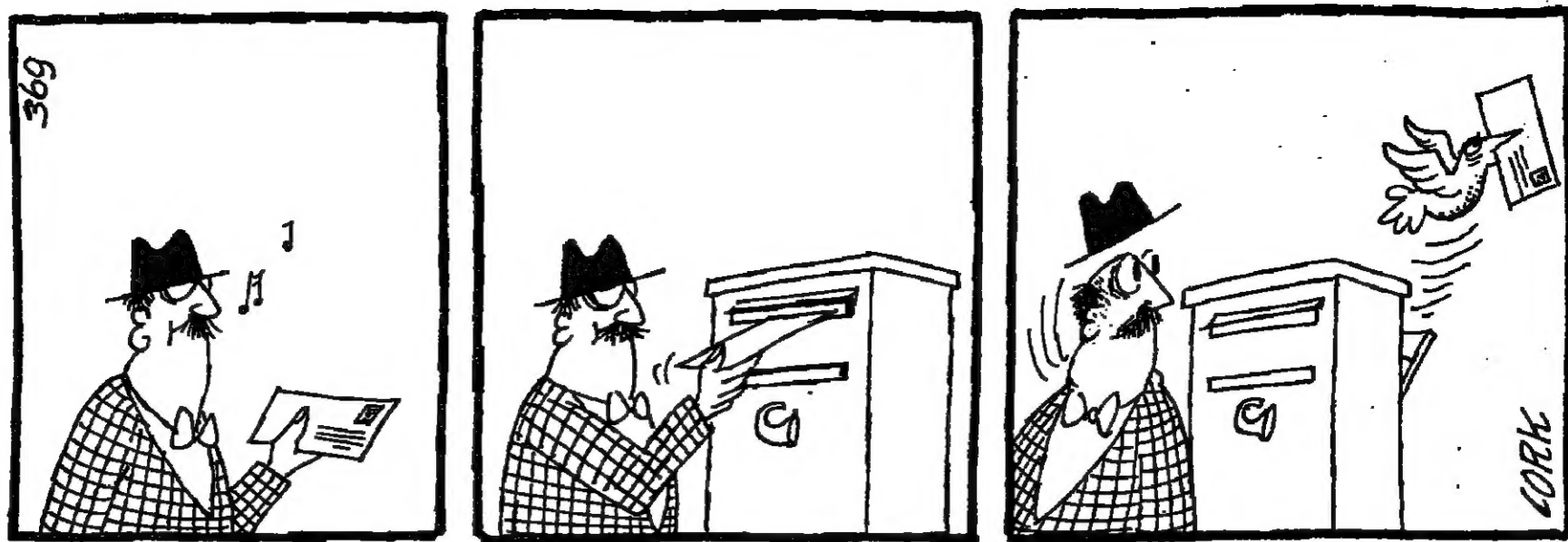
كانت نيوفونند لند تابعة لوزارة المستعمرات البريطانية حتى عام ١٩١٧ حين أصبحت إحدى دول الكومنويلث. وفي عام ١٩٢٤ أصبحت تدار بواسطة لجنة ملكية منتدبة. وفي عام ١٩٤٨ أجري استفتاء بمقتضاه وافقت أغلبية خفيفة بالاستقلال على ضم الإقليم إلى الكومنويلث الكندي، فأصبحت كندية.

تعان مؤسسة

عبد الله على الشيبان والمقاولة

عندما أقدمت على كتابة هذا المقال كنت أعلم أنني سأواجه صعوبة كبيرة في العثور على المعلومات التي أحتاجها. ولكنني لم أكن أعلم أنني سأواجه صعوبة أكبر في العثور على المعلومات التي أحتاجها.

سيد عبد الرحمن سيد عبد الله الشيبان...
رغم ٣٦٩٤٧٧ وخمسة عشر من أبناء القادوس واليه مع المرحوم
خلال ٤٦٤٩١١٥



ليس رداً على مقال .. "بين صبا نجد والنجديات مرة أخرى"

بقلم:
د. محمد إبراهيم نصر

وقيل فربما الريح، وذكر الريح، وذكر الريح (بضم الذال وتشديد الكاف المكسورة، لأنها للمرسل منها). وقال محمد بن يزيد: لا يمتنع تذكر كل مؤث غير حقيقي، نحو أعجبتني الدار وما أشبهه (راجع كتاب أعراب القرآن - الجزء الثالث ص ٢٧٨، ٢٧٧ ط عالم الكتب - مكتبة النهضة العربية سنة ١٤٠٥ هـ الطبعة الثانية).

وقد أورد الأستاذ سيد قطب في تفسيره هذه الآية مایوحي بهذا الفهم فقال: .. يضي في تصوير حال القوم الذين يستشيرون والرياح المحلة بالأمم ويستروحون بآثار رحمة الله عند نزوله من السماء.. يضي في تصوير حالهم لو كانت الريح رعوها مصفرة بما تحمل من رمل وترب لا من ماء وسحاب، وهي الريح المهلكة للزرع والضرع.. فإذا هناك من فهم كما فهمت أن الريح تصفر.. وليس ذلك القول مدعاة للجب والسخرية. وراجع أن شئت (في ظلال القرآن في الصفحة ٢٧٧٥ الآية ٥٠ من سورة الروم).

علم المفردات:
ولا يفوتني أن أشير إلى أن إحصاء الكلمات التي ترد في النص وبين الأزل والانتحاف..

بينها (بالونتاج) فلذا بالكلمات تنطق بالأداة الصارخة عبارة وصوتها، وقد انتشرت هذه الطريقة في عهد الظلم والطغيان في بعض البلاد التي انتشرت فيها الأنظمة الفاسدة للتخلص من أعدائهم السياسيين..

واني لأدعو الأستاذ الحداد: أن يقرأ في أناة ما كتبه في حديثي عن النقد والأب وأن يجد في هذه المقدمة كلمة خافية، ولا كلمة ضلت طريقها.

النقطة:
ولا أدري، ولا أريد يدري ما الذي عابه الحداد على استعمال كلمة (النقطة) هل يرجع العيب إلى نحت الكلمة وصيغتها أو يرجع إلى أنها تكررت مرتين، الأولى في السطر الأول من الصفحة، والثانية في السطر الأخير منها..

في هذه الكلمة قد استعملنا ليد في معلقته التي مطلعها:
عت الديار محلها فمقامها
يعني تأيد غولها فمقامها
فقال في البيت العاشر والحادي عشر منها:
فوقفت أسأله وكيف سؤالنا
صما خوالد ما بين كلامها
عريت وكان بها الجميع فليكنوا
منها، وغودر تويها وشامها
وان كان العيب في نظره يرجع إلى تكرارها في صفحة واحدة فمرتب فان كليهما في مكانها المناسب لم تحط من قدر الأسلوب، ولم تضعف من المعنى.

الريح:
وقد أصدر الاخ الحداد حكماً قاطعاً جزم فيه بأن (الريح) لا يجوز عود الضمير عليها مذكراً ومعنى هذا الحكم القاطع أنه استقصى كل ما كتب عن الريح في المراجع اللغوية الموثوقة، وقد ساق تدليلاً على صحة ما ذهب إليه ماور في تفسير ابن كثير، وفي تفسير النسخي، وكتاني الصفحات التي تدل على ذلك..

ولست أنفي ما قال ولا أنقصه، ولم أدع بحال أن الريح لا تؤنث أو لا يعود عليها الضمير بالتأنيث، ولكني أقول ماسبق أن قرره: (الريح) مؤنث غير حقيقي يجوز أن يعود عليها الضمير مذكراً، وإن كان التأنيث هو الأرجح، وقد أجاز هذا التذكير أبو جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل النحاس المتوفى سنة ٢٢٨ هـ في كتابه وأعراب القرآن تحقيق د. زهير غازي زاهد فقد قال بالنسبة في أعراب الآية: «ولئن أرسلنا ريحا فربما مصفرا» قيل: التقدير: فرحوا الزرع مصفرا، وقيل فرحوا السحاب،

حقا ليس ما كتبه اليوم ردا على المقال الذي نشرته صحيفة الجزيرة الغراء بهذا العنوان الذي أشرت إليه، بقلم الأخ الفاضل الأستاذ/ محمد بن عياد الحداد، في عددها ١٩٨ هـ الصادر في يوم الاثنين الحادي والعشرين من ربيع الآخر، في الصفحة السابعة.

ذلك لأنني لا أريد أن أشغل القارئ بما يكون بين اثنين من اختلاف في قضايا فرعية، لا تمثل أمراً ذا بال في قضايا النقد الأدبي واتجاهاته، وبخاصة إذا أسلمت هذه الاختلافات إلى طريق بعيد عن منهج الحوار الأدبي، وتعدت إلى الترافيق بالكلمات القاسية المؤلمة.

ولكنني حريص على أن أضع أمام الناقد بعض المعالم التي أرساها النقاد قديماً، وكتبتها الدراسات النقدية الحديثة، وهي: أن الحكم على المقال الأدبي لا يأتي بالحكم على بعض الكلمات المفردة التي استخدمت في هذا المقال بعد عزلها عن السياق الذي وضعت فيه، بعيداً عما سبقها من كلمات، وما اتصل بها بعد ذلك من كلمات، لأن الكلمة المفردة لا تستند إيجاماً وأهميتها إلا من خلال السياق الذي وضعت فيه، وقد كان بعض النقاد يعمدون كلمات بعضها مثل كلمات (الزيت، والطين، والمكبوت، وأيضاً، وقمعة) ويقولون: إن هذه الكلمات لا تصلح في البناء الشعري، حتى جاء من الشعراء من استخدم هذه الكلمات، وأجاد استخدامها فكانت جيدة رائعة.. ولأبلايا أبو ماضي قصيدة بعنوان «الطين» يقول فيها:

نسي الطين ساعة أنه
طن حقر فصال تيه وعريد
وكسا الخز جسمه فتباهى
وحوى إلى كيسه فتمرد

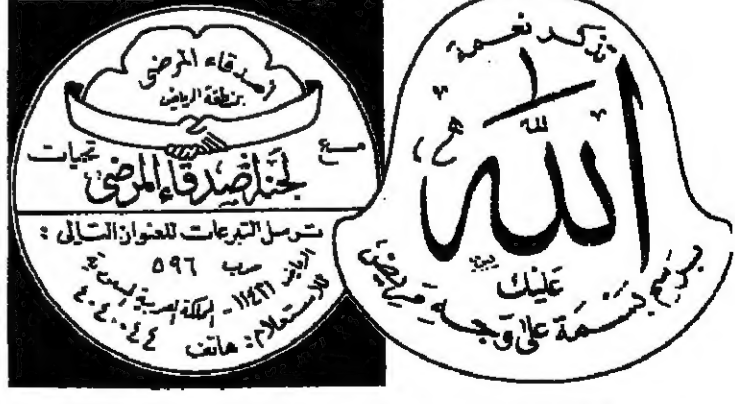
يا أخي لا تمل بوجهك عني
ما أنا قمعة ولا أنت فرقد
فليس ثمة أدل على التعبير عن الانسان المتكبر المفرود من كلمة (الطين) التي تذكره بأصله الذي خلق منه، والذي يداس بالنتال، كما أن كلمتي (قمعة وفرقد) يرسمان صابغينهما من تناقض. بعد المغالقة في الماشع والاحاسيس.

عبد القاهر الجرجاني ونظريته

وقد أشار عبد القاهر الجرجاني في كتابه دلائل الإعجاز إلى هذا الاتجاه في نظرية النظم التي صحح بها كثيراً من مفاهيم النقد الأدبي، وقد دارت حول هذه النظرية دراسات هامة حديثة في المجلدات والكتب، يقول عبد القاهر: «فاللغز لا يتفاضل من حيث هي ألفاظ مجردة، ولا من حيث هي كلم مفردة، وهل تجد أحداً يقول هذه اللفظة قصيدة إلا وهو يعتبر مكانها

مطلوب أرض

في المحمية أودع الورود بالرياح... الحمار من ٢٠٠٠ إلى ٣٠٠٠ مصرية...
يرسل كروك لاسوت ورحلته...
ص. ب. ٦٣٣٧ الرياض ١١٤٤٢ غداية / عبدالله



إعلان وفائض... شركة وطنية...
بائع - و أمين صندوق
على أن توضع شروط الشراء...
٤٦٣٤٥٠١

إعلان قد يهمكم
خدمات نقل مميزة
من الباب إلى الباب
من الرياض - جدة - الدمام
توفرنا لخدماتنا ... الآن أصبح بإمكانك نقل أمت
بضائع مرها كان محمرا ادورنا على طرقة النقل
المجزة - إلى كافة دول مجلس التعاون الخليجية -
أبوظبي - دبي - الشارقة
مسقط - قطر - الكويت - البحرين
خدمة سريعة - تكاليف مناسبة
تأمين على البضائع - وكافة الخدمات البحرية والجوية
مؤسسة عقيل النقل
الرياض : ١١٤٤ / ٤٧٦٥٤٤٤ / ٤٧٦٦٣٩١ - ٤٧٦٦٠٠٩ - ص.ب ١١٦١
الرياض ١١٤٤ - تليفون ٤٠٥٠٣٤ - ترانسلات استيجي



يقام: د. محمد بن سعد بن حسين

وجوه كثيرة اولها مريم

كاتب هذه المجموعة القصصية هو الكاتب جابر الله الحميد من أبناء مدينة حائل التي ولد بها سنة ١٣٧٤هـ ولعل مدون دليل الكاتب السعودي قد أخطأ فكتب تاريخ ميلاده بالميلاد. وقد صدرت مجموعته هذه عن نادي القصة السعودي سنة ١٤٠٥هـ وتقع في ١٠٩ صفحات من القطع الصغير. واشتملت على اقصيص كثيرة ليس في مقدورنا ان نذكر هذه السطور الوقوف عند كل واحدة، وإذا سئعها مدونين بعض المحاولات التي تعطي فكرة تعرف بها ولا تفصل القول فيها. وأول هذه المجموعة (الخزين) وتصدر هذه المجموعة بهذا العنوان ربما اوحى بزرعة اكتنازية تشاؤمية، وربما أتى ذلك علواً وأهلاً أعلم. ويبدو ان هذه القصة كانت صدى تجربة عينية في ايجالها أو سلبها إلا ان الهدف منها غير واضح ثم ان في بعض الصور سلبية وخروجاً على طابع القصة.

أما قصة الحمام فذات هدف جيد إنساني لولا ان صدمها يثير التقزز من هيئة الأكلان.

وقد يعالج مشكلة اجتماعية، كمثل قضية الاغتراب في طلب الرزق من ١٧ وهو في هذه الاقصيص يلقي المسائل من طريق المزاوية بين الحقيقة والخيال في رسم صورة العامل الذي يعيش هنا، وصورة زوجته التي تريد عنه مئات الاميال، وهي مزاجية حسنة لو اجتهد الكاتب في أسلوبه أكثر لكانت اجمل مما هي عليه.

أما والذي لا يكثره فيها تصوير حسن لولا ما يعترضها من غرض حال دون تبين الهدف في نحو جلي. وفترات داغياتها للزمن، وحاولت ايها نفسي يائي سلفهم شيئاً لكن خاب ظني، وربما لآلها - كما قال كاتبة - (اشغاف احلام). ولم يكن حظي في فهم داغية صفيحة لعصافير النافذة الثلاثة، بالحسن من حظي في فهم (اشغاف لافان) بل لم أذكر افرغ من قراءة هذه المجموعة حتى صرت مترقداً بين امرين أحدهما تأكيد ضعف فهمي أنا وعجزه عن مساهمة الكاتب فيما يريد القارئ، وهو الامر الآخر ان يكون الكاتب قد أوغل في الرمنية الى حد الانغلاق التام، وساعد ذلك ما في جزئيات تلك الاقصيص من تناقض اوجده عدم اهتمام الكاتب بالربط بين الجزئيات. على ان القارئ يلحظ ظلالاً باهتة في بعض تلك القصص ترجي بقوّة احساس الكاتب امل بعض المشكلات الاجتماعية لكن جوده للرمز جعل تفهم المشكلات عسيراً على مثل ان لم يكن مستحيلاً في فهمها ثم اني عند بداية هذه المجموعة تسلمت عن سر تصديرها بهذا العنوان غير المؤنس. غير ان حينما فرغت من قراءة آخر ما في هذه المجموعة تبين لي ان الكاتب كان مأزوماً في تصنيص هذه الاقصيص حيث جعل في صديدها ما يفري بالاستمرار في القراءة لكونه مفهوماً. ولست ادري ما اذا كان من حق مناقشة الكاتب في الفاظه واستعاراته ولكني اسأله كيف يكون الانبساط على البلبص ١٧ استلقاء واستلقاء انما يمكن على الظهور ثم كيف يكون السقوط في اشياء الذائقة؟ لقد كان لك في افهاها او عليها غني.

ومع يقيني بأن الكاتب يعلم جيداً أهمية الفصاحة في العمل الادبي الا اني ابغض لنفسي ان اذكره بهذه الأهمية وأحبس فيها من غير العاجزين وكل ما في الامر انه يحتاج الى شيء من أهمية عمله اذا ما أعطى اللغة ما تستحقه من الاهتمام وكذلك الأسلوب.. وفيما الكاتب خصب ويمكن ان يكون ذا فعالية أكثر وكل ما يحتاجه ان يستمتع في طريقه اللغة والاسلوب وفهم القارئ لأن الكاتب عندما يكتب لا يكتب لنفسه وإنما يكتب للآخرين ويخاطبهم ولذا يجب ان يكون الخطاب بما يفهمون وما أخلل الكاتب العزيز من عناق (غير المقل) = (اللا مقول).

بين... تهمة الحداثة وبراءة التجديد!

يقام: زياد عبدالله الدريس

الاداء مطلب حضاري غير مرتبط بمصر معين من العصور. كما انه وهذا اهم - غير مرتبط بوسيلة محددة - تماماً - للنقل والتوصيل بين البدع والمثقفين، ولو جئنا بنظرة فاحصة على جميع مراحل الادب الزمنية عبر العصور والتمازج التي حفت.. ووصفك الينا منذ الادب الجاهلي.. حتى الادب الحديث لوجدنا صفة تكاد لا تخلو منها كل حملة يمر بها قطار الادب منذ ذلك الزمن حتى محطتنا التي نقيم الآن، تلك الصفة هي والتجديد، أو المساعدة في دفع قطارة الادب عن طريق انعاشها بروح جديدة/ انتمازية تمنح الادب شيئا جديداً يساعده على الحركة والاستمرار في توصيل الادباء الى المحطات القادمة. لذلك فلم يكن من اللائق بنا نحن أبناء هذا العصر ان يمر القطار في محطتنا دون ان نزوده بما اعتاد ان يناله... لم يكن من اللائق بنا ان نأخذ دون ان نعطي، فلك انتمازية.. وبغضاه!!.. ليس رفضك للتراث على صوتك حيا حتى بعد موتك خياف!! تكاد تكون الاجابة على هذا السؤال بديهية. ولكن رغم ذلك فلازل بعض الناس يرفض ان يبقوا على صوته وأبداه في قاطرة الزمن الآتي وهوؤلاء هم من يرفضون - مطلقاً - التجديد في القصيدة.. والقصة.. وحتى المقالة، يرفضون زعما انهم يترجمون مبرراتهم الادبية والفكرية. ورغم اننا يجب ان نذكر - ويبدو حساسية - ان احترامنا للآخرين يجب ان لا يفي الى اهانة انفسنا واحتقارها من ان تأتي بمثل ما أتى به الاولون. قد لا نقبل.. ولكننا نحترم سحلول ابداء مركبة الادب بامتزاج يستحق البذل - ولكل مجتهد نصيب - !!

والفرق بين المحافظين والمجددين معارضة ارائية قد تقبل لفظة زمنية. ولكن بين فئة وأخرى يخرج شيء ما يكون شرارة قدح فتيل هذا النزاع الخادم. وقد لا نخطف ان اغني حقول الادب نزاعاً هو - الشعر، وخاصة في ايامنا هذه حيث يقف الشعر - مضطهداً - بين طرفين متناظرين. الأول: طرف لا يقبل التغيير والتبديل البتة، والآخر طرف لا يقبل الا التغيير والتبديل!! ولكن يمكن القول ان هناك طرفاً ثالثاً قد يكون وسطاً بين هذين المتناظرين وهو الطرف الذي يرى حتمية التجديد.. ولكن في حدود وأطر لا تؤذي الى مسخ الشعر العربي.. ولا الى تجسيده ايضاً!

ومن اشهر حجج الطرف الأول (المحافظ) على كل من يمارس التجديد في الشعر قولهم: دايماً للتجديد خرافة كتبت شعراء حقاً فانظروا الشعر موزوناً مقفى، ولا ظن ان المحافظين قالوا هذه الكلمة الا بناء على القول المشهور لابن قتيبة: ولا الشعر هو الكلام الموزون المقفى، ولا ظن ايضاً ان تلك المقولة ستكون مركبة لكل من اراد الوقوف والتصدية ضد التجديد في الشعر. وبالتحديد شعر النضال، لان هذا الشعر يجري الوزن (التعمية) كما انه مقفى، وان كانت قافيته غير متوالية - كما في الشعر العمودي - بل هي قافية متناجزة تتبني عند مسافات متفاوتة في القصيدة ما قد يزعج عنها صفة الملل والزمانية. لذلك يمكننا القول ان شعر النضال يدخل ضمن الشعر الذي عرفه ابن قتيبة ان كان لابد لنا من الأخذ بتعريفه!!

أما مايسمى بالقصيدة النثرية فهذه التوقف عندما تأتي اري انها ظلمت بتسميتها - قصيدة - وضعت داخل إطار ليس لها، فهي كلام جميل ولكن تقفده الجرس الموسيقي فيها - التعمية على الأقل - والذي يكاد يكون هو الفارق الدقيق بين القصيدة ومساوها من وسائل الاداء الأخرى. ثم ان التحدي الذي يلقاه هؤلاء المحافظون تحد غير مستو على سوية لأن معظم من يكتبون القصيدة الحديثة - التعمية - قد كتبوا القصيدة العمودية - من قبل او من بعد - ويرغوا في كتابة كلا الشكلين ومن هؤلاء: د. سعد عطية الغامدي، سعد



د. سعد عطية الغامدي



د. سعد عطية الغامدي



د. سعد عطية الغامدي



د. سعد عطية الغامدي



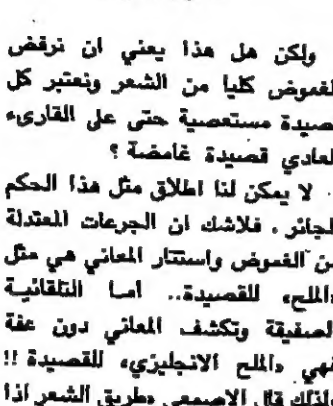
د. سعد عطية الغامدي



د. سعد عطية الغامدي



د. سعد عطية الغامدي



د. سعد عطية الغامدي

ولكن هل هذا يعني ان نرفض الفموض كلياً من الشعر ونعتبر كل قصيدة مستحصية حتى على القارئ المعادي قصيدة غامضة؟ لا يمكن لنا ان نعلق مثل هذا الحكم الجائر. فلاحظ ان الجهرات المعقدة من الفموض واستتار المعاني هي مثل الملح للقصيدة.. اما التلقائية المصطنعة وتكشف المعاني دون عفة فهي الملح الانجليزي، القصيدة!! ولذلك قال الاصمعي طريق الشعر اذا انخلته في باب الخبر لان..

ولاشك ان بقاء المعاني عزيزة بين الجمل هو من اكبر الخدمات التي يمكن ان يسديها الشاعر لقصيدته، فلا اسوأ من ان تقرأ قصيدة مباشرة - ايا كان نوعها - فتري معانيها تشاطف بين رجلين، كأنها تستجديك ان تلتفتها من رجل التلقائية! وما أجمل ان تقرأ القصيدة فتشعر انها عزيزة ومشفقة لا تهب نفسها لك من أول نظرة!! ولذلك ايضاً قال الجرجاني: وان كل عاقل يعلم - اذا رجح الى نفسه - ان اثبات الصفة بالثبات دليلها، وابجائها بما هو شاعر في وجودها أكد وبالغ في الدعوى من ان تجيء اليها فتنبها هكذا ساجدا غفلاً.

إذا فاليدع الراعي هو الذي يمنح ابداعه قدراً معقولاً من الفموض يجعله يقع وسطاً بين الساذجة والمقل وبين التمتع الاجازي.

شعراء المرء السابغ يتحدون:

الشاعر اللبناني جودت فخر الدين لأدب وثقافة

غلبة القصيدة العمودية لاتعني تراجع الشعر الحديث

ادعو منظري المهرجان الى جله مناسبة لتقديم التجارب الشعرية الفذة

طفيان الكم في المهرجان لم يمنع وجود قصائد متميزة

الشعراء اللبنانيون كان لهم حضور خاص

جودت فخر الدين أحد شعراء الجنوب اللبناني الذين شاركوا في أعمال المهرجان السابع. صدر له حتى الآن ثلاثة دواوين شعرية هي اقصر عن حبه ١٩٧٩، اوهام ريفية ١٩٨٠، للزمنية ١٩٨٥ بالإضافة الى كتاب نقدي بعنوان شكل القصيدة العربية في النقد العربي حتى القرن الثامن الهجري ١٩٨٥..

ثناء انعقاد المهرجان السابع كان لأدب وثقافة مع الشاعر هذا الحوار:

أجري الحوار: خليل السواحري

جودت فخر الدين أحد شعراء الجنوب اللبناني الذين شاركوا في أعمال المهرجان السابع. صدر له حتى الآن ثلاثة دواوين شعرية هي اقصر عن حبه ١٩٧٩، اوهام ريفية ١٩٨٠، للزمنية ١٩٨٥ بالإضافة الى كتاب نقدي بعنوان شكل القصيدة العربية في النقد العربي حتى القرن الثامن الهجري ١٩٨٥..

ثناء انعقاد المهرجان السابع كان لأدب وثقافة مع الشاعر هذا الحوار:

أجري الحوار: خليل السواحري

جودت فخر الدين أحد شعراء الجنوب اللبناني الذين شاركوا في أعمال المهرجان السابع. صدر له حتى الآن ثلاثة دواوين شعرية هي اقصر عن حبه ١٩٧٩، اوهام ريفية ١٩٨٠، للزمنية ١٩٨٥ بالإضافة الى كتاب نقدي بعنوان شكل القصيدة العربية في النقد العربي حتى القرن الثامن الهجري ١٩٨٥..

ثناء انعقاد المهرجان السابع كان لأدب وثقافة مع الشاعر هذا الحوار:

أجري الحوار: خليل السواحري



أجري الحوار: خليل السواحري

ردود خاصة

■ الأخوت روان العمار - الوهم .. شكرًا لتحيته .. عتابك الهادي.. تقيته بكل ولد وان كنت لا تصوران الصفحة قد أهملت مشاركتك .. أما التأجيل فمردود إلى سبب واحد وهو كثرة الرسائل التي تنتظر دورها رغم أننا نحاول أن نضع مجالاً جدياً للعطاء مقارنة بضغط المساحة ... ولعل فقط فإن هناك أكثر من مائة عطاء سبقت الأجوبة عنها بالعدد والنشر وتزال تنتظر ذلك غير الرسائل المتدفقة والتي نتلقاها في كل يوم .. أما مشاركتك الأخيرة فقد توجت بهما إلى الزميل محدر الأسويح .. تحياتي ..

■ الأخ الأخ تزي بن محمد الوائلي : الرياض .. أسلوكم وأعد رغم محاولتك الأولى .. وخاطرناك لدى صفحة واستراحة الأسويح .. وشكراً لك ..

■ الأخ علي الشفيق : الرس .. أحلت مشاركتك (سبارك) في الإفق دخان قطار) إلى استراحة الأسويح .. كلمة صغيرة جداً وهي أنك تمتع بحس فني جيد .. تمنياتي لك بكل التوفيق ..

■ الأخ منيرة عبد الله البراهيم - القصيم .. (الزكري) أحلتها إلى استراحة الأسويح .. وشكراً ..

■ الأخ جواهر الدوسري - الرياض .. لا شكر على واجب وخاطرتك الأدبية معناه ستأخذ دورها .. تحياتي ..

■ الأخ أو الأخ بدر الجزيرة .. أولاً لننتشر للأسماء المستعارة مالم نعرف الاسم الحقيقي وراحاً .. ثم انني لم أجد في مشاركتك ما يتفق بطبيعة الصفحة .. وأملأ بك ..

■ الأخ هاجر إبراهيم المدني .. محال عسير .. قصيدتك تقتر إلى الوزن والموسيقى مع التحية ..

■ الأخ عبيدة مشعل السبيعي الطبري : الزلفي .. أحلت رسالتك إلى تراث الجزيرة الشعبي ..

■ الأخ محمد بن ناصر الناصر : حرملاء .. شكرًا لمشاركتك الطيبة .. وأمل أن تكون ذات مشاركتك التي سبق نشرها والتي لابد أن يصطبها صياد الفوارس فانت بالأشك من الفرسان الذين اتبع لهم شأوا طويلاً أن تمهدت خواتمك بالإنابة الواجبة .. القصيدة الجديدة ستأخذ طريقها وتحيه ..

■ الأخ سليمان عبد الرحمن الفاي : بريدة .. أحلت مشاركتك (استطاعت الأقوام) إلى الزميل محدر صفحة بدون عنوان .. تحياتي ..

الجغرافيا الأدبية

يصدر في نهاية هذا الأسبوع كتاب (الجغرافيا الأدبية) من كتاب صديق الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار للشيخ محمد بن عبد الله بن أبيه) بتصميم وتحقيق



أبو بلعيد

عذر مقبول ولكن!

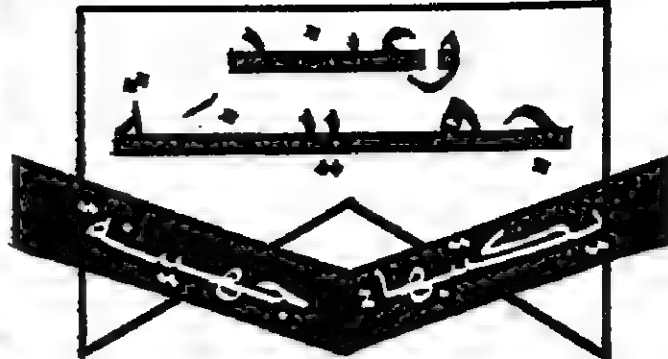
في الحلقة الخامسة من قضية الملاحق الأدبية كنا على موعد مع الزميل الأستاذ حمد القاسي لأخذ رأييه في موضوع (لقد تولى الأدبية للتشعر عبر السلسلة الثقافية وإهتمام الملاحق بها) إلا أننا فوجئنا بسفره المفاجيء في رحلة قصيرة يمتد جهة إلى لها علاقة بضيف يرتبطه التفريغ الثقافي (رحلة الكلفة) وأهلاً جاءت الحلقة للشاعر إليها خالية من رأي (أي بدر) والذي تأمل أن يوافينا به قريباً لتتمكن من مطالعة القراء المتابعين للقضية به والذين يهمهم رأي الأستاذ القاسي باعتباره أحد المتخصصين بالملاحق الأدبية والمتعنين بشؤون الأدب وشجونه.

شاعر وجماهير

والجرح القديم) على أكثر من خمس وثلاثين قصيدة. وجهة رأي حساساً كبيراً من أشقائنا السموانيين الساميين في «الجزيرة» لأعمال هذا الشاعر ويرى بعضهم أنه - رغم تافه وأبداعه - فإنه لم يزل حظه من الانتشار اللاتي

صدر مؤخرًا من دار الفكر بالخرطوم ديوان شعر جديد للشاعر محمد سعد ديلي وهو من الشعراء الذين ثريا السلسلة بتره وشعره أفضله إلى تقديمه عدداً من البرامج في الإذاعة والتلفزيون.

وقد احتوى ديوانه (مينك



عودة المسرح الشعري

صدر من دار العربية بالكويت مسرحية شعرية للكاتب الشاعر أسد داود بعنوان (محكمة المتنبي) وهي إحدى ست مسرحيات، تتناول حقايقها تطرح رؤية خاصة للواقع العربي في سائر من مرق التارخ الأليم التي تمر بكثير من الأمم والشعوب، تتحج فيها أرواحها ومكوناتها، وخمسة عشر من السعد في كينها.

وهي لا تطرح رؤية الشاعر لهذا الواقع، وقراءته، وتبنيها للمستقبلية، تطرح - أيضاً - على ساحة الإبداع العربي عودة (المسرح الشعري) ليقيم بدوره العميق من خلال معطياته الثقافية، فناً شعرياً وإبداعاً في بناء الإنسان العربي.

ولعل (المسرح الشعري) أوفر فنون للقول على هذا العطاء، وتتل أن تكون هذه المسرحيات بداية لتأطيق تلك المسرح العربي المستقبلي للقول.

المعبر ذكره أن الدكتور أسد داود استأذ مشاركتك بكتابة اللغة العربية بالرياض. وقد تحدثت جهة في اختياره للقضية عن محاولات (مسرحية الشعر السويدي) والتي كان منها ما قلعت به الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون قبل فترة قصيرة مسرحية قصيدة الشاعر محمد الشبيبي (تفريغ القوافل والمطر).



محمد الشبيبي



أسد داود



محمد بن عيسى

علي هاشم رشيد

زيارة وعطاء

أثناء تواجده بالملكة قام الأستاذ علي هاشم رشيد الشاعر المعروف ورئيس اتحاد الكتاب والمصحفين الفلسطينيين بحضر بزيارة لـ «الجزيرة» التي خلالها بالاستاذ محمد بن عيسى رئيس التحرير وتبادل معه الرأي في كثير من الموضوعات الأدبية والثقافية. كما أهدى الشاعر للأستاذ ابن عيسى ديوانه الأخير (عق الورود من رياض آل سعود) والذي طبع على نفقة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض واشتمل على أكثر من ثلاثين قصيدة.

المعروف أن الأستاذ علي هاشم رشيد أذاع قصيدته حيث عمل في صوت العرب. كما كان مديراً عاماً لإذاعة صوت فلسطين حتى عام ١٩٦٩م وصدرت له ستة كتب هي: (أغاني العودة - صيف المصوع - شمع على الدرب - الطوفان - رسالة إلى غزة - جراحات فلسطينية) كما أن له عدة مؤلفات تحت الطبع.

مسجلة الحمدان ومحمد نصر

من المؤكد أن من أفضل الأشخاص الذين يهتمون بأصول لغتنا العربية من يتابعون المسجلة الدائرة الآن - عبر يوتيوب - الجزيرة - بين الكاتب الأستاذ محمد بن عبيد الله الحمدان، والكاتب محمد إبراهيم نصر. ولي مقال د. نصر هذا اليوم كتب مابى : موافقاً لنتي قد وضعت لعم النقد وجهة نظر في النقد جدية بالنقد النقطة الهادئة الموضوعية. وأبى وثقافة لم تغفل عن أجواء هذه المسجلة - على أمل أن يبدى كتابها بلورهم لأهمية الموضوع من التلمية الأدبية وتصحيح بعض المفاهيم ذات العلاقة بلغتنا العربية الأصيلة..

والحوار مستمر حول الملاحق الأدبية

ابن خميس : تكاثرت الظباء وتقبل ان تلطني اسأل الصحف ابن حسين : كسل فنن أدبي أخذ عنسايتسه !! الصالح : بجال الرواية أهل المجالت نواجدا وأكثرها الشعر والنصه أبو حمراء : الاهتمام يأتي حسب ميول المحرر الصافي : دائرة الحركة أدبيات والفنول النضري نجيبة جيسر

اليوم نصل في حوارنا مع فريسان قضية الملاحق الأدبية الى قضية توزع اهتمام تلك الملاحق بين فنون الأدب المختلفة من شعر وقصة ورواية ومقالة ومسرحية.. هل نالت اهتماماً متوازناً.. أين القصور.. لماذا.. وهل من رؤية جديدة للوصول بالمصنفات والملاحق الأدبية الى وضع أفضل..؟

ملاحظة: أي العطاءات الأدبية أوفر حظاً في الملاحق؟

متابعة : نايف العتيق والقسم الأدبي



رأي أدبي

لقب دكتور بين التراث والمعاصرة

تتأخر قضية التراث والمعاصرة على عدة محاور.. أحد هذه المحاور هي اللغة، أي معاصرة تنقية اللغة من أي لغة أجنبية، ويأتي لقب دكتور على رأس القائمة حيث الاعتقاد بأنه لقب وكلي، فهل هذا صحيح ؟! أخذت كلمة دكتور DOCTOR من الفرنسية القديمة UR OURE (Orem) والتي جاءت من الكلمة اللاتينية Doctor بمعنى معلم ومشتقة من الفعل discere بمعنى يدرس أيضاً واليونانية didaskon بمعنى أدرس، والكلمة اليونانية مشتقة من كلمة يونانية أخرى doko بمعنى أنا اعتقد، ويستعمل اللقب في الاستشارات الآتية:

- ١- دكتور، تعلم فروع من فروع المعرفة.
- ٢- شخص أجبر له تدريس فرع معين من فروع المعرفة لمهارته فيه ويستخدم حجة في هذا الفرع.. وأقدم نص استخدمت فيه هذه الكلمة بهذا المعنى كان عام ١١٢٤م وكذلك في أعمال الشاعر الإنجليزي جيرارد توشير عام ١٣٦٦م.
- ٣- يطلق على من حصل على اللقب من جامعة وذلك لتكتمه من أحد فروع المعرفة واللقب هنا في أساسه هو القدر على التدريس ولكن في الوقت الحالي تبنى شهادة يحصل عليها الطالب دون ارتباط بمسألة التدريس وإنما قبل على التمكن من التخصص، وأقدم نص بهذا المعنى يعود إلى عام ١٢٧٧م على عام ١١٢٤ استعمل بمعنى أستاذ كرمي DOCTOR OF THE Chair.
- ومن الواضح أن هذا الاستعمال أخذ عن الجامعات العربية فقد كان من حق كل من حصل على إجازة التدريس أن يجلس على كرسي كاذبي نراه في المساجد حالياً ولعل كلمة منحة GRAC أساسها عربي أيضاً وما يؤيد من كلمة جرایع بمعنى أجرى عليه كذا، وكذلك العرب الجاهلي لا يختلف عن الجبة في شيء.
- ٥- دكتور بمعنى طبيب وأقدم نص بهذا المعنى يعود إلى عام ١٢٧٥م.
- ٦- شخص متخصص في القانون وأقدم نص بهذا المعنى يعود إلى عام ١٢٧٥م.
- ٧- ويوجد سببية استعمال قديمة أخرى لا تهم قارئه في شيء كان يستعمل الاستعارة مثلاً في اسم مشرة لوسكة، أو اسم لكفة معينة لتقويم وتوجيه عيب بالجسد.
- ويمكن أن نستخلص من هذا العرض النقاط التالية:
- ١- أن لقب دكتور مشتق من المعرفة ونقل للمعرفة وليس له علاقة بالمسبة فجنود الكلمة تعد إلى اللغة اللاتينية وهي قبل ظهور المسيحية.
- ٢- أن كل عارف متخصص يمكن أن يطلق عليه دكتور ولكن ليس كل رجل دين مسيحي دكتوراً. فإذا كان قد أطلق على رجال الدين في العصور الوسطى فهذا ليس لكونهم رجال دين، فلفظ انتشروا بمعنى للشكالات الفكرية.
- ٣- أن الكثير من حملوا اللقب في العصور الوسطى أكثرهم لا يتناسب للتدريس.
- ٤- أن فكرة اللغة الحية تطلق أساساً على اللغة التي تستطيع أن تأخذ من الحضارات الأخرى ما تشاء من الكلمات على أن تتماثل وتضمها لفرع لغتها بصورها، فنجد مثلاً أن اللغة اللاتينية لم تتجرب في عمل هذا وبالتالي ماتت.
- ٥- أن كلمة دكتور لا تنتمي في أصلها إلى أي لغة حية حالياً ومع ذلك فهي تستعمل بلا استثناء في جميع لغات العالم.
- ٦- أن بالقرن الكريم كثيراً من الكلمات الأجنبية وكان أسبغها وتعال شأها أن يعطى لها لفظاً أصلياً الطريق المتبع لقرننا لغته تعالى: (يا أيها الناس اتقوا الله من ذكر واتقوا بطونكم شعوباً وتبذلوا لتعلموا أن أكرمكم عند الله اتقوا الله عليهم خير) (الحجرات: ١٧) .

دكتور محمد شيل الكومي



الصافي

أبو حمراء

أحمد الصالح



ابن خميس

يطعنون مسئوليتهم ويؤثرونها جيداً ويعلمون من أجلها ولكن فريد أكثر، فريد عملاً أكثر إخلاصاً لتراث أمتنا وأصالة المسحاة فروع ما تطبقه في ظروفها الحرة ولكنها على كل تسهم إسهاماً جيداً وتولي كل جسد أدبي حظه من العناية وإن كنت في الواقع أخذ على المصنف عدم إهتمامه بالأمم الكافي بالأدب للتسم بالأمم الأصيلة، الأصالة في أدبنا - معشر العرب - مهمة جداً لأنها ترتبط بتراث عرصة يزيد على سبعة عشر قرناً ثم أتت تراث - منذ أن بعث النبي صلى الله عليه وسلم تراثاً له فيعتب صلي الله عليه وسلم تراثاً له فيعتب الحق الذي يخدم فكر أمتنا الإسلامية التي يتلاقى فكرها من كتب أه وصحة رسوله - صلى الله عليه وسلم - أولاً وأخيراً كل شيء، وإنك فإن قضية الأصالة قضية حسيرة بالغة لئلا، هذا ما فريد أن توليه المسحاة كبر إهتمام لأمتنا مسئلة أمام أه وألم للجمع وأمام الأجيال القادمة مسئلة مباشرة عن الأدب وخاصة والفكر بعلة ورسالتك ليست برسالة السيرة وإذا فموقفها له أهمية وله خصيص، بل هي عليها مسئلة كبرى، في الواقع أتا لا أفكر ولا يجوز أن ننكر أن لخصواتنا الصحفيين والشعراء بهذه المسئولية ولكن المهم هو النتيجة، هم

الابن السعوي أثبت تواجده في معظم مجالات الأدب والفكر ومجال الرواية ألقها تواجداً، إذ هناك محاولات تقليدية جداً وليست على مستوى الرواية في بلاد عربية أخرى، أما الأكثر بروزاً في أدبنا فالشعر والقصة ولكن الشعر يتقدم على القصة من حيث الكم أما الكيف فإن الشعر والقصة في ميدان الفكر والأدب فرسا وهما.

الشعر كان سيد الملاحق الأدبية

علوي الصافي:

لا ننكر أن الشعر في الماضي كان يحتل واجهة الحركة الأدبية في المملكة، أن لم تكن الحركة الأدبية كلها تتجوز في إطار الشعر بحكم السوريت التاريخي والاجتماعي، وتكرس المنافع التعليمية في الإهتمام بالشعر.. وإلى جانب الشعر كانت المقالة تحاول إثبات وجودها من خلال الإقلام التي تكثر بآداب (المعجز) وأدب (الرسالة).

أما اليوم فقد اتسعت دائرة الحركة الأدبية لتشمل القصة القصيرة

وأن كنت على يقين من أن وجود هذا التكامل ربما غير متيسر لأن واجبات المسحاة فروع ما تطبقه في ظروفها الحرة ولكنها على كل تسهم إسهاماً جيداً وتولي كل جسد أدبي حظه من العناية وإن كنت في الواقع أخذ على المصنف عدم إهتمامه بالأمم الكافي بالأدب للتسم بالأمم الأصيلة، الأصالة في أدبنا - معشر العرب - مهمة جداً لأنها ترتبط بتراث عرصة يزيد على سبعة عشر قرناً ثم أتت تراث - منذ أن بعث النبي صلى الله عليه وسلم تراثاً له فيعتب صلي الله عليه وسلم تراثاً له فيعتب الحق الذي يخدم فكر أمتنا الإسلامية التي يتلاقى فكرها من كتب أه وصحة رسوله - صلى الله عليه وسلم - أولاً وأخيراً كل شيء، وإنك فإن قضية الأصالة قضية حسيرة بالغة لئلا، هذا ما فريد أن توليه المسحاة كبر إهتمام لأمتنا مسئلة أمام أه وألم للجمع وأمام الأجيال القادمة مسئلة مباشرة عن الأدب وخاصة والفكر بعلة ورسالتك ليست برسالة السيرة وإذا فموقفها له أهمية وله خصيص، بل هي عليها مسئلة كبرى، في الواقع أتا لا أفكر ولا يجوز أن ننكر أن لخصواتنا الصحفيين والشعراء بهذه المسئولية ولكن المهم هو النتيجة، هم

ليس هناك قصور بل حب للكمال

د. محمد بن سعد بن حسين:

هناك ترق بين القصص والتعلم والذي تروجه أن يبلغ الأدب السعودي الذروة وأن يبلغ أسهام المسحاة فيه الذروة، أما أوجه القصص في الأدب السعودي من خلال المسحاة، فذا تشاء هذه المسحاة جعلتها بالأدب والمصنف الأخرى في غير المملكة العربية السعودية وملة تلك المسحاة والأدب وجنات من مسحاة أخرى صلة بالأدب وإن الأجيال الأدبية قد أخذت وشعها المناسب بشيياً في مسحاة ولكن ليس هوكل ما تريد، وكل جسد من الأجيال الأدبية أخذ نصيبه وكل أصحاح جسد من هذه الأجيال أعني كل كاتب من كتاب هذه الأجيال الأدبية قد أسهم في العطاء وفي إمداد المسحاة بما تستلزم من خلاله أن تضع أصلاً أدبياً في يد القارئ وفي يد القارئ أيضاً ومن هنا نستطيع أن نقرر أنه لا قصور ما تتيه هذه الكلفة وإنما الذي تروجه هو الكمال أو طلب للكمال التسي

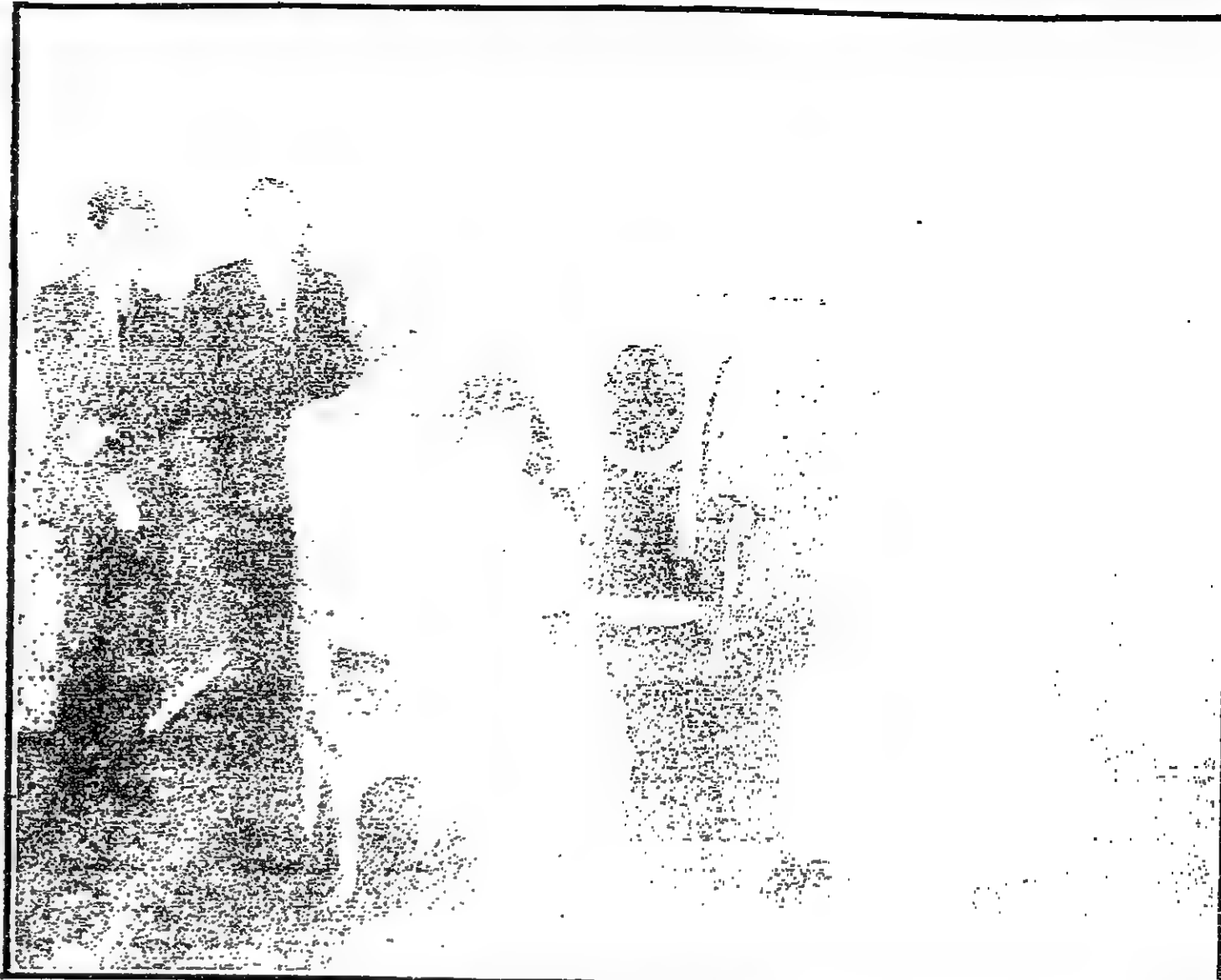
تكاثرت الظباء على خراش لها يصري خراش مسجيد

منالك للجلالت المتعددة ومنالك المسحاة اليومية وغير يومية ومنالك التأليف الكثيرة قد ضاع بين هذه وهذه وهذه ظلم الأبيات حتى لم يرد له مجال يفرغ فكره فيه، لقد كسا قيل نطالغ

زيارة سمو ولي العهد إلى المغرب الشقيق.. بالصور



□ مشاركة سمو ولي العهد لحديقة الرباط □



□ الملك الحسن الثاني يستقبل سمو ولي العهد □



□ سمو ولي العهد يزور محطة مياه الرقراق □



□ سمو ولي العهد والأمير محمد بن الحسن الثاني يستعرضان حرس الشرف □

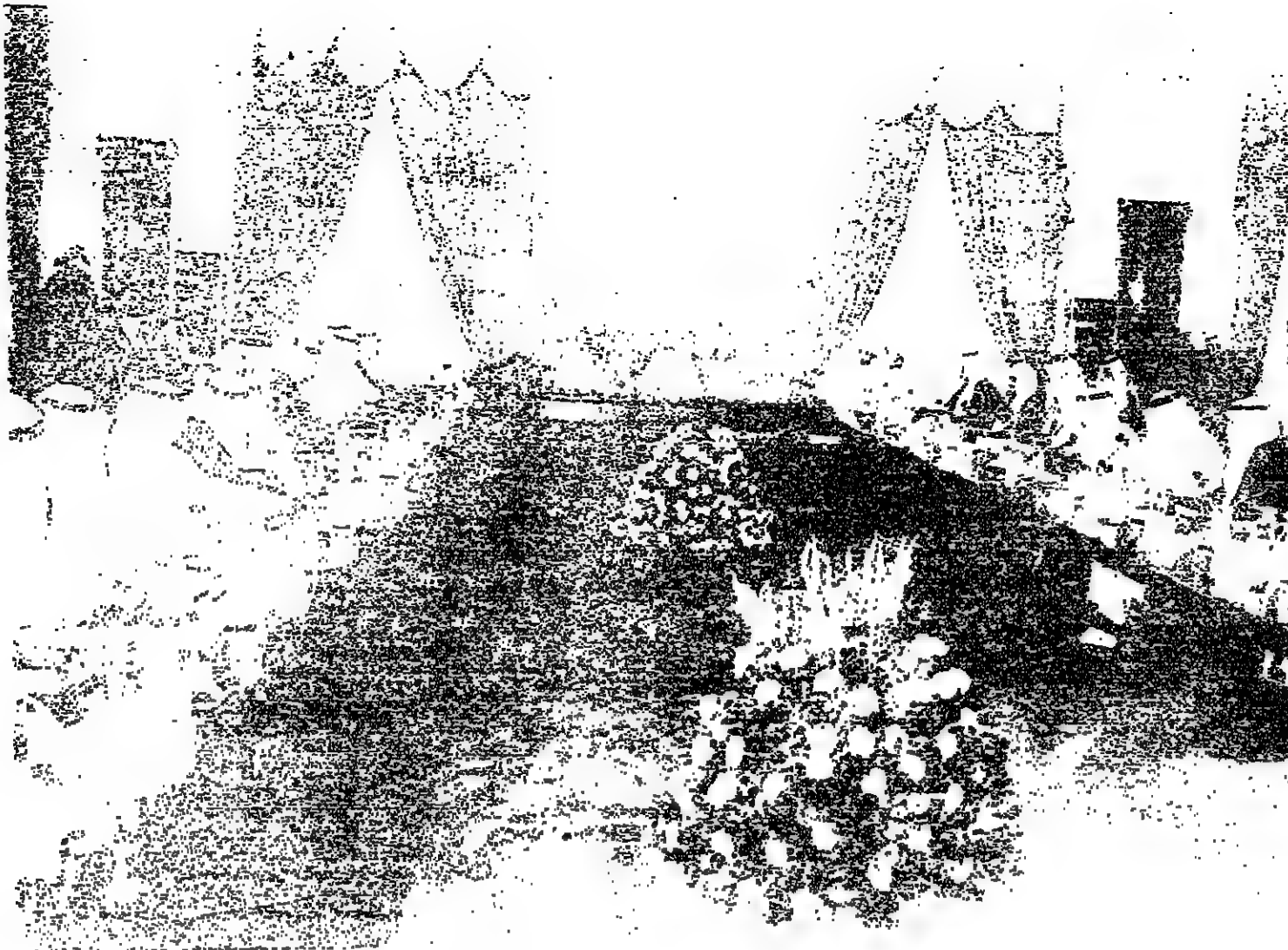


□ لقطتان من زيارة سمو ولي العهد لمحطة مياه الرقراق □



تحليل الميزانية الجديدة

بقلم: عبد العزيز بن نايف العريعر



ان مناقشة الميزانية والكتابة عنها وصفيًا ليس بالشيء العسير ويصبح أسهل مع كثرة الإحصائيات والبيانات التي تصدرها الجهات المختصة ويصرح بها المسؤولون عن اعدادها وأولئك المسؤولون عن تنفيذها واتفاقها ولكن تحليل الميزانية ومناقشة فلسفتها وأهدافها هو شيء مختلف تمامًا

ويصعب حتى على المختص ان يخوض فيه بقية او يفهم يحفظ له مصداقية نفسه واحترام قرائه وتتبع صعوبة ذلك من عمق وحكمة قرارات القيادة السعودية والتي لم تتردد عن تأجيل اعلان الميزانية السابقة بدلا من نشر ارقام غير واقعية مع انه كان بإمكانها ذلك بالاعتماد على التخمين والتقدير والميزانية ما هي الا تقديرات لا

تلتزمك لصرف معين ولكن حرص القيادة على احترام ثقة المواطن وتقدير العالم الخارجي جعلها تؤجل تلك الميزانية حتى مرت الظروف الصعبة والظروف الحالية هي التي جعلتها تعلن هذه الميزانية للعالم الذي يحل كل خطوة تتخذها هذه القيادة ويحسب لها الف حساب لمعرفته

بخصائصها واحترامها لنفسها ومركزها حتى أصبحت مضرب المثل في الحكمة والاعتدال ولعمرة الجميع ان كل قرار وكل خطوة محسوبة بدقة ومهارة وحكمة ومصاغ بطريقة ذكية ومعمّرة يحقق أهدافا كثيرة أنية ومستقبلية في نفس الوقت وكل قرار منفرد يدهش العالم ويكسب احترامه وهذا تراث من القيادة نفخر به ونعتز به

وان صعوبة التحليل واستخلاص النتائج ينتج من معرفة المختصين لدقة القرار وحكمة التوجيه وما ينطوي عليه من عمق وإدراك ووزن غير عادي لكل عامل من العوامل الاقتصادية والسياسية والاجتماعية وينهمك المختصون في كل أنحاء العالم في تحليل هذه القرارات واستخلاص النتائج التي تجبهم منها ولكنهم سيجدون دائما انهم لا يعرفون كل شيء فالقرارات المذكورة كما هو متوقع غير عادية وغير سهلة التحليل والاستنتاج فسوف يجد في هذه الميزانية كل مختص شيئا يبحث عنه فسوف يركز مخطوط التجارة الخارجية على مقدار الطلب الهائل على صادراتهم ويطلون الزيادة المتوقعة ونسبها المختلفة في كل مجال وسيحلل خبراء البترول التوقعات عن الانتاج والتصدير والمنتجات والتكرير وغيرها وسيحلل المضاربون على اسعار البترول تأثيرها المتوقع على الاسعار الفورية والأجلة والكمية المعروضة وغيرها.

وسينهمك رجال المال والنقد على دراسة تأثير قرار الدولة بتمويل الميزانية بمبلغ ٥٢ بليوناً من الاحتياطي وأشار ذلك على اسواق العملات ومعدلات الصرف والفائدة والسيولة العالمية والاقتراض للدول

النامية وتأثير ذلك على اسواق المال والتجارة وسيحلل خبراء العمالة في الدول المصدرة للعامل الاسواق المتاحة لهم والدخل المتوقع وتأثيرات ذلك على اقتصادياتهم. وستحلل شركات الانشاء في العالم حجم العمل المتاح لها في الاشتراك في مسيرة التنمية للسعودية وحجم المبلغ الكبير المدرج في الانشاءات والعقود المتوقعة للتوريد والتجهيز والصيانة وما سوف يكون نصيبها منه مباشرة او عن طريق شراكة مع المؤسسات السعودية وستقوم الدول المصدرة للسيارات ومصانعها بتوقعات مماثلة.

وكذلك شركات كثيرة تخشى منافسة الصادرات السعودية ستحلل الانتاج المتوقع والتصدير المتوقع للشركات والمؤسسات السعودية التي ستلقى الدعم من هذه الميزانية للاستمرار في العمل ورفع كفاءتها وقدرتها على التصدير

والمنافسة والامثلة كثيرة. وبعد هذا الاستعراض الموجز لجوانب الميزانية وتأثيراتها علنيا اود ان اركز على اهميتها محليا في مجمل النقاط التالية:

١ - الحجم الكبير ١٧٠ بليون ريال لهذا العام يمثل ضخامتها في شريان الاقتصاد الوطني والتزاما بمبدأ التنمية

ويعني اخر ان الناتج المحلي سينداز الى اكثر من ٤٥٪ بما في ذلك عوائد الاستثمار وهذه الزيادة مرشحة للاستمرار ببلوغ الصناعات الوطنية مراحل متقدمة ومساهمة القطاع الخاص في الموازنة بالتحرك لاختذ المبادرة من القطاع العام كما هو مؤمل ولاتساع نمو القاعدة الانتاجية للاقتصاد ونجاح سياسات

العالية والميزانية كما هو معروف ما هي الا خطة مدتها ١٢ شهرا ضمن خطة مدتها خمس سنوات ضمن خطة اكبر مدتها ٢٥ عاما مثلا يؤمل ان تنقل الاقتصاد السعودي الى مرحلة النمو الذاتي وتؤكد استمرار التنمية كهدف رئيسي واساسي.

٢ - انخفاض الإيرادات التي تمول الميزانية منذ عام ١٤٠٢/١٤٠١ هـ بنسبة ٨٠٪ لم يؤد الى انخفاض الميزانية الا بنسبة تقل عن ٤٧٪ اي ان الإيراد الذي كان ٣٢٢ بليون ريال وانخفض هذا العام الى ١١٧ بليون لم يؤد الا الى انخفاض الميزانية الى ١٧٠ بليون ريال وهو مبلغ ضخم بكل المقاييس.

٣ - انخفضت مساهمة قطاع النفط في الدخل من ٩٠٪ الى حوالي ٥٥٪ فقط هذا العام. ويعني اخر ان الناتج المحلي سينداز الى اكثر من ٤٥٪ بما في ذلك عوائد الاستثمار وهذه الزيادة مرشحة للاستمرار ببلوغ الصناعات الوطنية مراحل متقدمة ومساهمة القطاع الخاص في الموازنة بالتحرك لاختذ المبادرة من القطاع العام كما هو مؤمل ولاتساع نمو القاعدة الانتاجية للاقتصاد ونجاح سياسات

٥ - اظهرت بيانات الميزانية سلامة الرؤية بالنسبة لسياسة الاستثمار لاحتياطي الملكة المتراكمة على مدى السنوات الماضية بحيث تكون رديفا

لعملية التنمية وليس كهدف مستقل عنها وبذلك كان طريقة الاستثمار وأوعيته ونوعيته كان الهدف منها تحقيق سهولة استعماله عند الحاجة مع تحقيق أقصى العوائد من توزيعه على سلة من العملات والاستثمارات قصيرة الاجل وتأكيدا على ان السعي والهدف هو التنمية واستمرار مسيرتها لتحقيق البديل الدائم لأي انتاج او استثمار مؤقت والسحب من الاحتياطي هو اقتراض داخلي ويجب الحرص على استثماره وليس استهلاكه.

٦ - هذا الاتفاق الكبير يحتاج الى جهد اكبر في تحديد وتقنين الصرف وترشيد الانفاق وتحديد الاولويات بدقة اكبر لمحاولة رفع كفاءة الاقتصاد السعودي بتوجيه الصرف الى ما يعزز الاداء الافضل

بتشجيع الاتفاق المحلي والشراء المحلي والتوظيف الوطني (السعودية) والتقليل من الاستيراد الاستهلاكي بعدم

تشجيع القطاعات المعتمدة على الاستيراد الاستهلاكي والتي يزداد طلبها من الخارج بمقدار الصرف عليها وتحدد نسب الاستيراد المتوقعة من كل قطاع اقتصادي والعمل على تخفيضه والحاجة تدعو الى عمل دراسات اقتصادية محددة لذلك واهميتها تزداد الآن ويجب ان تكون متوفرة للقياس ومعيارا للانفاق.

٧ - أهمية قيام مؤسسة النقد السعودي بدراسة تأثير الميزانية الحالية على القطاع المصرفي السعودي وتذليل الصعاب التي تعترض ذلك من أنظمة وتعليمات والتأكد من قيام المصارف السعودية بالمشاركة الفعالة في خلق التوازن بين انفاق القطاع العام والخاص والدعم المتبادل بحيث يرتفع مستوى الطلب الى قدرة الاقتصاد السعودي الاستيعابية وتوفر السيولة اللازمة والتنسيق العلمي بين السياسة المالية والسياسة

النقدية بحيث يتم استغلال الموارد والتسهيلات النقدية الى أقصى حد ممكن وبكفاءة اعلى.

٨ - أهمية النظر الى دعم الشركات السعودية المصدرة للخارج بطريقة تتلاءم مع قوانين الدول التي تصدر لها المنتجات بحيث لا تكون عرضة للضرائب والحواجز الجمركية والتحريك لدراسة فرص التجارة الخارجية بوقت كاف لتوجيه الصناعة المحلية وان تركز على بدائل الاستيراد كمرحلة اولية لان التوفير في هذا المجال هو من اكبر الاولويات.

هذه الملاحظات مجرد قراءة اولية لميزانية الخير الجديدة والهدف الاكبر منها هو استمرار دعم الاقتصاد المحلي

والتنمية الداخلية ويجب ان لا يكون النظر اليها كميزانية استهلاك فيقدر ما تكون النورة المالية والاقتصادية داخلية فان مواردنا ستكون كافية لمدة طويلة وكلما قل التسرب الى الخارج من تلك الموارد كلما كان

ذلك افضل للاقتصاد والتنمية ولعملة البلاد وثروتها.. واه. الموافق.

اصياد

في هذا العدد

• أحداث عام ١٩٨٦ م

• سنة الرعب

• لفت العالم وأصاب الكبار بأخطر المنكبات

صاح كل اربعاء مع النعمة والنعيمات

• اربع سياسات أميركية في حرب الخليج !

• القوى لا يخاف السلام !

• إسرائيل في كفة والعالم في أخرى !

• دار الاصياد

من أكبر دور النشر في الشرق الأوسط تأسست سنة ١٩٥٢



تقرير اقتصادي

كتب: المحرر الاقتصادي ..

■ يتبع لنا إغلاق البورصات في عطلة الأسبوعية - أس فرصة لتحليل الأحداث الرئيسية التي حصل بها الأسبوع الماضي والذي شهد انقراض الدولار عند مستوى ١٠٠٠ دولار أمريكي مقابل الجنيه المصري، وفي أسواق السيولة تراجع أسعار الذهب والفضة حيث بيعت أونصة الذهب عند مستوى ٢٩٩ - ٤٠٠ دولار بينما انخفضت أونصة الفضة إلى مستوى ٥,٣٦ دولار في وقت سابق من الأسبوع ٥,٣٨ دولار الذي كان عليه السعر في وقت سابق من الأسبوع غير أن الأسبوع تخللته عطلات نهاية السنة ومن ثم كان حجم التعامل ضئيلاً في البورصات سواء في أسواق صرف العملات الأجنبية أو أسواق السيولة وإن أصبح للصورة أكثر وضوحاً قبل انتهاء الأسبوع القادم لمعرفة ما إذا كانت المستويات الحالية سوف تستمر من عدمه ويبدو على السطح كما لو أن الدولار قد استهل العام الجديد عند مستوى متدفع.

هذا وقد أظهرت المؤشرات الاقتصادية وأرقام التجارة التي نشرت في الأسبوع الأخير من عام ١٩٨٦م زيادة في شهر نوفمبر بمعدل ١,٢ في المائة غير أن الأسواق تجاهلتها تماماً على الرغم من أنها تعد أكبر زيادة تحقق منذ عام ١٩٨٥م غير أن الذي هو أسوأ حصة العملات الأجنبية في الحقيقة كان المعجز التجاري الأمريكي الأخير الكبير الذي سجل في شهر نوفمبر حيث بلغ ١١,٢ بليون دولار مقارنة بـ ١٤,٢ بليون دولار في شهر أكتوبر وانخفض الدولار على الفور نتيجة لذلك مقابل العملات الرئيسية ليقترب من مستوى ١٥٨,٢٠ من يناير إلى ١٢٠,٠٠ من مارس الماضي، وقامت الحكومة الفرنسية دون داعٍ برفع أسعار الفائدة لديها من أجل مساعدة ودعم عملتها ولكن الفرق الفرنسي اقتلعت عن مستوى سعر ٦,٢٨٠٠ مقابل الدولار بدون هذا الحافز الإضافي.

وقد عجل الانخفاض الحاد في سعر الدولار - سواء هناك عطلات من عدمه - بإثارة الخلاف من أن يصير الكونجرس الأمريكي على حواجز التعريفية الجمركية الصارمة ضد أوروبا واليابان وفي الواقع بدأ العام الجديد ببيوار غير طيبة بالنسبة للمجموعة الأوروبية التي شهدت فرصة رسم جمركي وضرائب عالية على منتجات اليابان. (ولتجاهل العام في أسواق صرف العملات الآن هو محاولة خفض سعر الدولار لتجنب فرصة مثل هذه التعريفية.

هذا وقد أظهرت الإحصائيات في الربع الأخير من عام ١٩٨٦ زيادة بمعدل ٢,٠ في المائة في واردات الولايات المتحدة بينما انخفضت الصادرات بواقع ٣,٥ في المائة.

ويبدو أن الانخفاض الكبير في سعر الدولار لم يكن له التأثير الكافي ومن ثم فإن لم تستمر الإدارة الأمريكية في اتجاه السياسة الحمائية الاقتصادية فله من الممكن أن يشهد عام ١٩٨٧م ارتفاعاً في أسعار الفائدة الأمريكية وانخفاضاً في قيمة الدولار إلى مستوى أدنى.

ويبدو أن اليابانيين قد تجاهلوا أن هناك اتفاقاً قاتماً بينهم والولايات المتحدة حول نطاق سعر الدولار - مقابل الين الياباني عند مستوى ١٦٠ - ١٦٥ حيث سمحوا للين بكسر الحاجز النفسي ومع صدور مثل هذه التصريحات والبيانات فإن التوقعات بالنسبة للدولار تبدو مظلمة.

ست حافلات فقط حديثة تشترها الكويت من كوريا الجنوبية

الكويت - ق.ن. ١. توصلت الكويت إلى اتفاقية مع إحدى شركات بناء السفن في كوريا الجنوبية لشراء ست حافلات بترول حديثة.

وسمح السيد عبد الفتاح البدر رئيس شركة الكويت لنقلات البترول بأنه سيتم التوقيع على هذه الاتفاقية في الأسبوع القادم وأن قيمتها تبلغ ١٢٣ مليون دولار.

وقال للسؤال الكويتي أن الحافلات الجديدة ستضم لأسطول الشركة في النصف الثاني من عام ١٩٨٨م وأن الهدف من بناء هذه الحافلات الجديدة هو تلبية احتياجات الكويت في تصدير المزيد من مشتقات البترول بعد أن عملت على تصدير كميات البترول الكويتية الأربعة التي تتكلف ألفي مليون دولار ويتوقع أن تؤدي زيادة حصة الكويتية إلى أكثر من ٥٠٠ ألف برميل يومياً وهو ما يعني توريد أكثر من نصف إنتاج الكويت البترولي محلياً وبالتالي تقليل اعتماد الكويت على الطلب الخارجي للبترول.

وقال السيد البدر أن الكويت ستكون بذلك أول دولة في العالم تمتلك مثل هذا العدد من الحافلات ذات المواصفات الجديدة. وأوضح أنه سيتم استخدام الحافلات في تسهيل توريد محطات البترول التي تمتلكها الكويت في أوروبا بما يتناسب مع متطلباتها.

مكتب مقاطعة إسرائيل بدولة الإمارات يقر حظر دخول السجائر التي تحمل علامة «بييركاردان» التجارية

ابوظبي/ق.ن. ١. قرر مكتب مقاطعة إسرائيل بدولة الإمارات العربية المتحدة حظر دخول السجائر التي تحمل العلامة التجارية «بييركاردان» إلى الدولة سواء زويت من الشركة السويسرية (تاروما) أس. (إيه) أو الشركات الفرعية لها بسويسرا وذلك تنفيذاً لحظر التعامل مع الشركة الفرنسية «بييركاردان» جاريونج جيستون إي. (إيه. آر. إل).

كما قرر المكتب التثبت من حقيقة منشأ ملابس الأطفال التي ترد إلى الدولة وتحمل العلامة التجارية (أس).

مجمع جديد للبتركيماويات في تركيا

أنقرة - ق.ن. ١. افتتح السيد تروچوت أوزال رئيس وزراء تركيا أمس مجمعاً للبتركيماويات في منطقة الجيا بالقرب من مدينة أنقرة الواقعة على ساحل بحر إيجه.

وقد بلغت تكاليف المجمع الذي تمتلكه شركة (بيكم) التابعة للدولة بليونين وسبعمائة مليون دولار.

وتبلغ الطاقة الإنتاجية للمجمع الذي ينتج كميات أنواع البتركيماويات مليون طن سنوياً.

* الفيزياء تفكي بحير إدارة العلوم الفضائية بمدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية *

اعددنا برنامجا دراسيا موحدا يؤكد

اهمية الاستشعار عن بعد

التأكد على تكوين جو علمي والاستعداد للدراسات العليا

استقبلت في مركز معاليه وتحتل وطبع الصور الفضائية في نهاية ١٩٨٧م.

القضايا التي تمت مناقشتها

الجزيرة: ما هي القضايا المطروحة في مؤتمر؟

د. طرابزون: لقد فكرنا في رفع توصيات إلى هيئة الأمم المتحدة وكذلك إلى جامعة الدول العربية بخصوص تنفيذ البرنامج وتشغيل مهمات الحصول على المعلومات من الشركات المالكة للتوابع والمطارات.

بعض المشاكل

الجزيرة: هل توجد مشاكل في التعاون مع هذه الشركات؟

د. طرابزون: نعم هي مشاكل تتعلق بحق الطبع عموماً وكذلك التوزيع والتداول.

والنداء إلى التوصيات، فقد استلزم المشاركين في الاجتماع من فرصة تواجدهم في مكان واحد بصفتهم اختصاصيين في أعمال الاستشعار عن بعد، لوضع توصيات مشتركة ورؤيتها إلى حكوماتهم لإقرارها والنظر في أمر التوصية كما استلزم من معارفنا من الدول العربية الشقيقة من إمكانات وأجهزة لتبادل هذا المجال، ومن خلق جو جماعي لتبادل المعلومات والاستفادة من الخبرات العربية المتفرقة والمتنوعة حالياً في تطبيقات استخدام تقنية الاستشعار عن بعد.

وما مالم الاتفاق عليه بين الأعضاء العرب المشاركين في هذا المؤتمر فهو ذلك البرنامج المشترك الذي يأخذ بهم الاعتبار الاستفادة من تجميعات الاستشعار عن بعد وبناء مراكز تدريبية أو كل بلد وتطوير وتدريب الأبحاث أو الكوادر المختصة والتقنية في المعاهد والمؤسسات العلمية المتخصصة عالمياً ومحلياً ويتم برنامج إلى المنظمة الأممية للتنمية لتحويل هذا البرنامج بمجال إقليمي قدره أربعة ملايين دولار (٤.٠٠٠.٠٠٠) على مدى العامين القادمين وذلك لشراء أجهزة للتدريب والقيام بعمليات تدريبية وورشات عمل بتقنيات وتطبيقات الاستشعار عن بعد. وفي ذلك في البرنامج فتحت باب التعاون بين الدول العربية أو ترقية أوامر التعاون القائمة بعد في هذا المجال.

الجزيرة: هل لكم أن تحدثونا عنها في سطور موجزة؟

د. طرابزون: تطمي هذه الحصة مساحة عشرة ملايين كيلومتر مربع على شكل دائرة قطرها ألفان وخمسمائة متر ومركزها الرياض، وقد أنشئت هذه الحصة تبعاً لقرارات الاستشارات العلمية للعلوم الفضاء الخارجي الذي عقد في عام ١٩٨٤، وتبين المملكة أهمية خوض مجال جمع المعلومات من التوابع العلمية وتوظيفها للملكة والدول المجاورة العربية والإسلامية، وذلك من خلال بناء محطة استقبال ومركز معاليه وتحتل وطبع المعلومات أو الصور الفضائية. فصدر أمر سلم من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في عام ١٩٨٤م بإنشاء الحصة في مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية. ويقتضى مواصلة عالية الحصة لأهمية استخدام الاستشعار عن بعد للدول العربية في الكشف عن مصادر الثروات الطبيعية: المعدنية والزراعية والمياه الجوفية وحراسة أحياء وتخطيط المدن وحماية البيئة من التلوث والحماية من الكوارث الطبيعية والمساعدة في تحديد الخطوط الجيولوجية والجغرافية والبيئية.

الجزيرة: ما هي مهامه هذا للمنتدى العربي؟

د. طرابزون: لقد أعدنا برنامجاً تدريبياً موحداً للدول العربية بمساعدة هيئة الأمم المتحدة للتنمية وهو برنامج يحسن لأهمية استخدام الاستشعار عن بعد للدول العربية في الكشف عن مصادر الثروات الطبيعية: المعدنية والزراعية والمياه الجوفية وحراسة أحياء وتخطيط المدن وحماية البيئة من التلوث والحماية من الكوارث الطبيعية والمساعدة في تحديد الخطوط الجيولوجية والجغرافية والبيئية.

الجزيرة: هل لكم أن تحدثونا عنها في سطور موجزة؟

د. طرابزون: تطمي هذه الحصة مساحة عشرة ملايين كيلومتر مربع على شكل دائرة قطرها ألفان وخمسمائة متر ومركزها الرياض، وقد أنشئت هذه الحصة تبعاً لقرارات الاستشارات العلمية للعلوم الفضاء الخارجي الذي عقد في عام ١٩٨٤، وتبين المملكة أهمية خوض مجال جمع المعلومات من التوابع العلمية وتوظيفها للملكة والدول المجاورة العربية والإسلامية، وذلك من خلال بناء محطة استقبال ومركز معاليه وتحتل وطبع المعلومات أو الصور الفضائية. فصدر أمر سلم من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في عام ١٩٨٤م بإنشاء الحصة في مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية. ويقتضى مواصلة عالية الحصة لأهمية استخدام الاستشعار عن بعد للدول العربية في الكشف عن مصادر الثروات الطبيعية: المعدنية والزراعية والمياه الجوفية وحراسة أحياء وتخطيط المدن وحماية البيئة من التلوث والحماية من الكوارث الطبيعية والمساعدة في تحديد الخطوط الجيولوجية والجغرافية والبيئية.

حركة تداول الأسهم :

تسعى لمصروف وارتفاع في أسعار الأسهم

شهدت سوق الأسهم أمس تحسناً ملحوظاً وارتفاعاً في أسعار أسهم تسع شركات وانخفاض في أسعار أسهم شركتين فقط وهما بنك القاهرة السعودي حيث لم يتم طرح أية أسهم منه للتداول فأصبح متوسط آخر سعر للتداول ١٥٠ ريالاً والشركة السعودية لخدمات السيارات والتي باعت ٢,٨٢٥ سهماً في خمس صفقات بحد أدنى ٣٢ ريالاً وأعلى ٣٧ ريالاً ومتوسط ٣٦ ريالاً.

وقد تم أمس تداول ٢٦,٧٠٣ سهم في سوق الأسهم المحلية وتخص ١٧ شركة بمبلغ وقدره ٣,١٦٩,٣٦٥ ريال في ٢٦ صفقة وفيما يلي تفاصيل النشرة التي أصدرتها مؤسسة النقد عن حركة التداول.

| اسم الشركة | عدد الصفقات | الحد الأدنى | الحد الأعلى | المتوسط | آخر سعر للتداول |
|-------------------------|-------------|-------------|-------------|---------|-----------------|
| البنك العربي الوطني | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| البنك السعودي الأمريكي | ٢ | ١١,٤٩١ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| البنك السعودي البريطاني | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك القاهرة السعودي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت الوطني | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت التجاري | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الإسلامي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |
| بنك الكويت العربي | ١ | ١٨ | ٣٤٥ | ٣٤٥ | ٣٤٥ |
| بنك الكويت الخليجي | ١ | ٤٢ | ١٠٠ | ١٠٠ | ١٠٠ |
| بنك الكويت الدولي | ١ | ٣٢ | ٣٧ | ٣٦ | ٣٦ |

مؤيد للرياض وله الشكر.

مرود الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها الى مرود للقومية وله الشكر.

واللقارئ

يقوم التلفزيون السعودي مشكورا بتقديم بعض الاغاني الرياضية عندما تكون هناك مباراة لأحد منتخباتنا الوطنية وخاصة المهمة منها. وعند عرض الاغنية نرى لقطات وأهدافا عدة لمنتخبنا السعودي ولكنها غير منظمة. فمثلا اغنية طلال سلامة والتي تقول كلماتها: الله يا منتخبنا.. ان شاء الله تحقق املاء هذه الاغنية تحتوي على اهداف المنتخب السعودي الاربعة في مرمى الكويت واغنية طلال مداح والتي اعتقد بانها من افضل الاغاني الرياضية وهي طمحا غير محتاجة لشهادتي ولكنها وللأسف تحتوي على عدد من الاهداف غير المهمة وهي اهداف سجلت في مباريات ودية فيما حذا لو يقوم قسم التنسيق في التلفزيون مع الاستمارة بمسئولي القسم الرياضي بتنظيم الصورة المرافقة للاغنية وذلك بان يقوموا بتوزيع اجمال الاهداف السعودية وأهمها على هذه الاغاني حتى نستمتع نحن الجمهور بسماع الصوت ومشاهدة الصورة.

○ الاستاذ راشد الشمراني هذا الممثل السعودي المعروف والذي شاهدناه في مسلسل الوسيط بجانب عدد كبير من كبار الممثلين السوريين بالإضافة الى زميله بكر الشدي وخالد سامي وقد أعجب الجمهور بموهبة راشد وأدائه المميز وهدهونه أثناء أدائه لدوره.

ولكن في هذه الاسطر القليلة لا اود ان ادحض راشد في هذا المجال ولكني اود ان احييه على مجهوداته الرائعة للفن المسرحي السعودي وذلك عندما قام بتأليف مسرحية عويس التاسع عشر التي رفعت اسم مسرحنا في دمشق فحققة الى هذا الرجل ومزيدا من الاعمال الجيدة يا راشد..

مع تحياتي..
سالم موزوق فلكه
نجران

المسرح في رواج.. والتلفزيون ملتزم.. والسينما تتجمل



المبالغة في اسلوب كتابة المسلسلات الاسلامية من اسباب ضعفها

○ نور الاسلام
اما مسلسل ديني (نور الاسلام) فيناقش قصة نبوية وعرض مؤرخا في التلفزيون السعودي مع عبادته غيث واحمد مطهر وهناء ثروت ومنى جبر..

○ آخر الاعمال سكة سفر
اما آخر الاعمال السينمائية فيلم بعنوان (سكة سفر) لم يعرض حتى الآن، انتهت من تصويره قبل مجيئي الى الملكة يناقش قضية اجتماعية من اجود القضايا الاجتماعية مع الممثل نور الشريف ونورا واحمد بدير وحسن مصطفى ومبدلهم ابراهيم..

○ الحركة المسرحية في حالة نشوج سريعة
رأيت في الحركة المسرحية السعودية اعتقد انها في حالة نشوج سريعة حيث سمعت عن المسرح السعودي اثناء مشاركته في مهرجان دمشق الاخير بمسرحية (عويس التاسع عشر) التي نالت مرتبة طيبة على لسان كبار النقاد الذين تعزى بهم ومن بينهم سعد الدين وهبة وهذه بشرى طيبة اعتقد انها تحمل في طياتها املا كبيرا للمسرح السعودي والوسط الفني عامة.. وقد التقيت بابرز العناصر المشاركة بالمسرحية وأعجبت بفكرهم المنير للحركة الفنية عموما..

- البطاقة الشخصية:
- فاروق عيطه
- خريج المعهد العالي للفنون المسرحية قسم التمثيل والافراج
- ودراسات عليا في الافراج
- عمل ممثلا بالمسرح القومي المسرحي
- عمل الحالي بالملكة موجه بقسم المسرح التابع لادارة التعليم بالرياض..

حوار:
معد
المصباح

مسرح الطفل وسيلة ايصال تربويا وثقافيا وفكريا !

يشكل مفتع...
- المبالغة في اسلوب الكتابة الاسلامية حيث تجد صعوبة كمتفرجين في فهم بعض الحوارات التلفزيونية التي تتعلق (بالمعلومة) الثقافية.
- استيق المثل في هذه الحقبة الى نوع الاداء غير الرخي الملتقى او للشاهد.



○ نور الشريف



○ عباد غيث

الممثل فاروق عيطه من الممثلين البارزين وتشهد له نشاطه التلفزيوني في العديد من المسلسلات التاريخية وبعض المسلسلات الاجتماعية.. خريج المعهد العالي للفنون المسرحية قسم التمثيل والافراج.. تعاملت معه ادارة تعليم الرياض من اجل المشاركة والعمل بقسم المسرح التابع لادارة التعليم والاشرف على مسرحيات الاطفال المدرسية.. التقته (فنون) ودار معه هذا الحوار..

● مع مسرح الطفل بداية التعليم
قال فاروق عيطه اننا نعمل مع المسرح التربوي بكل ابعاده التابع لوزارة المعارف ونطلق من مبدأ تربية النشء تربية دينية وثقافية وفكرية على اساس قوية تعود بالنفع على الطالب في حياته الخاصة ومعايشته للمجتمع واحدا.. وعلمي مرتبط بعمل الفترات الخاصة مسرحيا ونهجيا وعلميا والتي تتعلق بالشباب في مرحلتها المتوسطة والثانوية..

● اعداد الطفل اعدادا جيدا من خلال المسرح
ويضيف قائلا ان مسرح الطفل فكرة من اطيب واحسن الافكار التي تهتم بها المملكة وذلك نابع من أهمية اعداد الطفل اعدادا جيدا واعداد عقلية ناضجة منذ الطفولة حيث ان عقلية الطفل مستعدة للاستيعاب السريع.. وبناء عقلية الطفل من خلال المسرح لانه الوسيلة الوحيدة الموصلة تربويا وثقافيا وفكريا وهي من اهم السمات التي تعلق في ذهن الشباب والاطفال بداية مراحل العمر.. وذات اهداف محددة الاول هو هدف تربوي والثاني هدف ديني وثقافي وهدف فكري في المقام الثالث..

● لماذا كل هذه المسلسلات المكونة
بصفة عامة الحركة الفنية متأثرة تاثيرا شديدا بالحركة الاقتصادية التي تعيشها المنطقة كلها (الوحدات) بناؤها لحة اقتصادية اجتماعية واعتقد ان هذا لحد اهداف العمل الفني لان العمل الفني بطبيعته يجب ان يكون نتاج سلوكيات مجتمع وافكار وثقافات المجتمعات المتعددة ومن هنا المسألة لم تلت من فراغ بل هي نتاج مجموعة العوامل المتعددة لبناء مجتمعات عربية واسلامية ومن هذا هناك اجتهادات من المسؤولين عن الحركة الانتاجية اعلاميا لبناء المجتمعات العربية بهذه المسلسلات الهائلة..

● المسلسلات الاسلامية من اعظم الاعمال
حقيقة المسلسلات الاسلامية تعد اليوم من اعظم الاعمال التي يجب ان يهتم بها اهتماما كبيرا وجزائيا حيث ان العمل الاسلامي يناقش دائما وايدا

تقاسم وجدانك

غناء/ سلامة العبداه

ودعها واخفيت عنها اسموعي
خليف تص بصرتي والتعاسي
ودعها والقلب مني جزوعي
جزع من الشقاء قليل الساعي
حيث الفراق لمن تولع يلوعي
لوعات فرقاء ماوراء اجتماعي
في لحظة التوديع هديت روعي
بين وبين النفس يتم الصراعي
اخفيت ما حبست بين الضلوعي
خالف عليها لا تص بضياعي
قلت فمان الله وانظر رجوعي
واشرت بالتوديع حال استعاعي
سكنت ولا رديت سامي طبعي
من عيرتي تفرش علي امتعاعي
حان الرحيل ومان وقت الفرجي
واقفت وانا عيني عليها تراعي
بين الرجاء والياس مبري روعي
على الزواج اشلين قلبي استطاعي
من عقبه اسهر مسندي راس كوعي
لانام خال البال تقيت واعبي
تومي بي الحشرات من غير طوعي
هذا الفلا صامو غرام صناعي
اللي لاجله مان عندي خضوعي
والله ماني سمعت في هداي
مع اخلاص تحياتي لكم ولكل العاملين في الجريدة..

ابراهيم شفاقة المنيف
تبوك/ مطار تبوك

«بيرتنا» برنامج اذاعي وتلفزيوني تقدمه مؤسسة الانتاج البراجي المتحدة

تعتزم مؤسسة الانتاج البراجي المتحدة انتاج برنامج تلفزيوني واذاعي تحت عنوان (بيرتنا) وقال ان البرنامج ارشادي اجتماعي ستقوم بانتاجه بتكليف من مكتب المتابعة لجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية للدول العربية الخليفة.. واضاف: وقد تقرر ان تشمل المرحلة الاولى من المشروع انتاج (٢٦) حلقة تلفزيونية من اصل (٥٢) حلقة تشمل البرنامج بأكمله وذكر السيد يوسف ان البرنامج يهدف الى تحقيق اهداف عامة تتمثل في تطوير وسائل التوعية والارشاد الاجتماعي والعلمي وجعلها اكثر فاعلية وتأثيرا في المواطنين من خلال معالجة المشكلات والقضايا الاجتماعية والمالية المستجدة في الواقع الاجتماعي اضافة الى بث

وترسخ القيم الاسلامية والعربية الاصلية والتخفيف من اثر الافلام والبرامج العربية والاجنبية الهائلة وتوحيد القيم والمفاهيم الاجتماعية والمحافظة على العادات الايجابية التي تبرز خصوصية المجتمع العربي الخليجي وتزويد من وعي افراده وتدعيم الاتجاهات الايجابية نحو العمل والاخلاق والمشاركة في التنمية الشاملة لدى المواطنين..

واشار الى انه خلال اجتماع لجنة الاشراف العليا للمشروع في البحرين الذي عقد مؤخرا وحضره ممثلون عن وزارات الشؤون الاجتماعية والعمل في الدول العربية في الخليج اضافة الى اعضاء مكتب المتابعة ومؤسسة الانتاج تمت تسمية للبرنامج (بيرتنا).

بتول العطار في بيوت من ورق

ملكة جمال لبنان «بتول العطار» قالت: لا يعني هذا اللقب في كثير من اقل، لانه لا يعني شيئا بل يعني مستقبل حياتي..

وردا على سؤال حول ملكات الجمال والاشغال بالسينما قالت:

وجميعهم لم يتجنح في الوقوف امام الكاميرا لنقص الخبرة وقهم الفن السينمائي.. ولحده فقط نجحت كمنته وهي موزان ابي ناضر.. ولكنها للأسف سرعان ما تزوجت وتكرت السينما..

وتقول بتول العطار انها دخلت للديان السينمائي قبل ان تصبح ملكة جمال.. وانا «جامدة» في اول افلامها ولكنها سرعان ما تخلت هذه الرحلة... آخر افلامها اللبنانية «بيوت من ورق» - الذي لم يعرض بعد - وهو من اخراج رفيق الحجار.. وتساير بتول قريبا الى عمان

عجبا بجميل سمان

الى الاخ العزيز جميل سمان.. بعد وقدم برنامج آخر الاسير.. بعد التية ومزيد من الاحترام.. اسمع في بان اقدم لك شكرى وامتناني لبرنامجكم الناجح انا من اشد المعجبين بهذا البرنامج ويمتازته.

فلقد اعجبني برنامجكم مساء يوم الجمعة ١٤٠٧/٤/٤

فعلا كانت هذه الحلقة لثقة وجيدة للغاية فاجوان تستر الطلقات القلمية بهذا الشكل.. ولم يكن ذلك رأيي فقط انما كان رأي الجميع لذلك كتبت هذه الرسالة لكي اعبر عن مشاعري تجاه برنامجكم الفائق النجاح..

ولاخ جميل سمان خالص احترامي وتقديري..

موظف - ثاقب - المحمل.. وشكرا
جزيلة

جسر المحبة

صار الخجل احمر في وجنتك يهرن
اما حروفه في عيونك معانيها
العين ماكتب شف صدقها يا اشقر
ياما رموش العين السحر ماليا

وانت الغرام الي فيه عالي يكبر
عاشق رموش العين كل المل فيها
نور القمر والشمس لكن حلاك اكثر
يا وردة حمراء طيب وكاديسها

تدعيم المهنة
الرياض

اعلان رقم ٤ لسنة ١٤٠٧هـ عن وظائف شاغرة

تعلن وكالة وزارة الحج والارامل لشئون المساجد عن وجود وظائف شاغرة بالمنطقة الوسطى فعل من تتوفر فيه الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة شئون الموظفين:

- ١ - الوظيفة: امام.
الرقم: ٢٦٩
اسم المسجد وعنوانه: مسجد النعيم بطريق الحجاز بالرياض.
اللقب: ج.
الراتب: ١٤٢٥.
 - ٢ - الوظيفة: امام.
الرقم: ٧٦٢٧
اسم المسجد وعنوانه: مسجد السويلى بالقيفة بالوشم.
اللقب: ج.
الراتب: ١٤٢٥.
 - ٣ - الوظيفة: امام.
الرقم: ٧٦٤٤
اسم المسجد وعنوانه: مسجد الفيض في السربع الوشم.
اللقب: ج.
الراتب: ١٤٢٥.
 - ٤ - الوظيفة: مؤذن.
الرقم: ١١٢٢٢
اسم المسجد وعنوانه: مسجد النعيم بطريق الحجاز بالرياض.
اللقب: ج.
الراتب: ١٠٥٠.
 - ٥ - الوظيفة: مؤذن.
الرقم: ٤٥١
اسم المسجد وعنوانه: مسجد صقر بالعليا في الرياض.
اللقب: ج.
الراتب: ١٠٥٠.
 - ٦ - الوظيفة: مؤذن.
الرقم: ١٠٧٥٦
اسم المسجد وعنوانه: مسجد محمد علي بالزلفي.
اللقب: ج.
الراتب: ١٠٥٠.
 - ٧ - الوظيفة: مؤذن.
الرقم: ١٤٣٠٢
اسم المسجد وعنوانه: مسجد حارة السليحية بشقراء بالوشم.
اللقب: ج.
الراتب: ١٠٥٠.
 - ٨ - الوظيفة: مؤذن.
الرقم: ١١٣٦٢
اسم المسجد وعنوانه: مسجد عبدالله بن عدوان بالعريجات غرب مستشفى الامير سلمان.
اللقب: ج.
الراتب: ١٠٥٠.
 - ٩ - الوظيفة: مؤذن.
الرقم: ١٤٣٠٢
اسم المسجد وعنوانه: مسجد محطة البون بالزلفي.
اللقب: ج.
الراتب: ١٠٥٠.
 - ١٠ - الوظيفة: خادم.
الرقم: ٩٩
اسم المسجد وعنوانه: جامع صلاح الدين جنوب شارع الثلاثين بالمرسلات بالرياض.
اللقب: ج.
الراتب: ١٠٥٠.
 - ١١ - الوظيفة: خادم.
الرقم: ٣٦٨
اسم المسجد وعنوانه: مسجد شارع المشيرين بحي سلطانه بالرياض.
اللقب: ج.
الراتب: ٩٠٠.
 - ١٢ - الوظيفة: خادم.
الرقم: ٨٩
اسم المسجد وعنوانه: مسجد الشيخ راشد بن خنين شرق التخصصي بالرياض.
اللقب: ج.
الراتب: ٩٠٠.
 - ١٣ - الوظيفة: خادم.
الرقم: ٧٦٩
اسم المسجد وعنوانه: مسجد والدة الامير مقرن بالشمسي بالرياض.
اللقب: ج.
الراتب: ٩٠٠.
 - ١٤ - الوظيفة: خادم.
الرقم: ١١٧٨
اسم المسجد وعنوانه: مسجد الملحق الجنوبي في عفيف.
اللقب: ج.
الراتب: ٩٠٠.
 - ١٥ - الوظيفة: خادم.
الرقم: ١٤٦
اسم المسجد وعنوانه: مسجد شمال الجامعة بالدرعية.
اللقب: ج.
الراتب: ٩٠٠.
 - ١٦ - الوظيفة: خادم.
الرقم: ١٠١٠
اسم المسجد وعنوانه: مسجد علي السلطان شرق الصالحية بالرياض.
اللقب: ج.
الراتب: ٩٠٠.
- الشروط:
- (١) ان يكون سعودي الجنسية.
 - (٢) ان يكون بالغاً من العمر ١٨ سنة على الاقل.
 - (٣) ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق اقامه حد شرعي عليه اوسجن في جريمة عامة او مغللة بالشرف والامانة.
 - (٤) بالبنسبة لاسم الجامع ان يكون عارفا بقواعد العبادات ومواقفها قادراً على قراءة القرآن الكريم دون لحن مع تجويده قادراً على الفاء خطية الجمعة محسناً لتأديتها حافظاً عن ظهر قلب ما لا يقل عن اربعة اجزاء.
 - (٥) بالبنسبة لاسم المسجد ان يكون عارفا بقواعد العبادات ومواقفها قادراً على قراءة القرآن الكريم دون لحن حافظاً عن ظهر قلب ما لا يقل عن جزئين.
 - (٦) بالبنسبة للمؤذن ان يكون صميماً حسن الاداء ويفضل ان يكون قارناً لكتاب الله حافظاً لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات.
 - (٧) بالبنسبة للخادم ان يكون صحيح الجسم قادراً على القيام باعمال النظافة بالمسجد .. وياؤه الترتيب.

اعلان

تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبته في صيانة الاستراحات المكية في قصور الضيافة في الرياض، جدة، مكة، فلي الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الادارة بالرياض او فرعها بجدة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات (١٠٠) ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرض داخل ظرف مغلق بالشتم الامم ومغلف باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويشترط ارفاق ضمان ابتدائي بواقع ١٨ من قيمة عرصة وشهادة الاشتراك في الفرقة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري علماً بان آخر موعد لتقديم المستندات هو نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥ - وستفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحاً واه الوقت.

اعلان

ترغب للسلطة في طرح الاعمال للمبينة اثناء بعد في منافسات عامة لمصوم الشركات والمؤسسات على النحو التالي:

الجهة: مصلحة الجمارك بالرياض.

اسم المنافسة: حملة جمرات الحديثة.

رقم المنافسة لعام ١٤٠٧/٤/٢٤.

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض.

قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٧/٢١.

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة: ١٤٠٧/٧/٢٢.

الجهة: مصلحة الجمارك بالرياض.

اسم المنافسة: حملة جمرات حلة عامر.

رقم المنافسة لعام ١٤٠٧/٤/٢٥.

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض.

قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٧/٢١.

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة: ١٤٠٧/٧/٢٢.

الجهة: مصلحة الجمارك بالرياض.

اسم المنافسة: حملة جمرات الخفجي.

رقم المنافسة لعام ١٤٠٧/٤/٢٧.

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض.

قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٧/٢٢.

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة: ١٤٠٧/٧/٢٣.

الجهة: مصلحة الجمارك بالرياض.

اسم المنافسة: حملة جمرات سلوى.

رقم المنافسة لعام ١٤٠٧/٤/٢٨.

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض.

قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٧/٢٣.

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة: ١٤٠٧/٧/٢٤.

الجهة: مصلحة الجمارك بالرياض.

اسم المنافسة: حملة جمرات الطوال.

رقم المنافسة لعام ١٤٠٧/٤/٢٩.

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض.

قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٧/٢٣.

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة: ١٤٠٧/٧/٢٤.

الجهة: مصلحة الجمارك بالرياض.

اسم المنافسة: حملة جمرات مطار الملك فهد الدولي.

رقم المنافسة لعام ١٤٠٧/٤/٣٠.

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض.

قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٧/٢٤.

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة: ١٤٠٧/٧/٢٥.

الجهة: مصلحة الجمارك بالرياض.

اسم المنافسة: حملة جمرات جديدة عرعر.

رقم المنافسة لعام ١٤٠٧/٤/٣٢.

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: قسم المناقصات الادارة المالية مصلحة الجمارك بالرياض.

قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٧/٢٨.

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة: ١٤٠٧/٧/٢٩.

شروط عامة: يرفق بالمطاءات المستندات التالية:

- (١) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة المطاء.
- (٢) بيان الاعمال السابقة.
- (٣) صورة من القيد بالسجل التجاري.
- (٤) صورة من شهادة الانتساب للفرقة التجارية.
- (٥) صورة من شهادة تسديد الزكاة.
- (٦) شهادة من البنك بالقدرة الائتمانية المالية للمؤسسة.

طرح منافسة عامة للمقاولين السعوديين

رقم المشروع: ٨١/١٣/٣/١٣
مكونات المشروع: صيانة وتظافة وتشغيل محطة وشبكة توزيع الطاقة بالخرج.

قيمة الوثائق: ٢٠٠٠ ريال.

بداية بيع الوثائق: الثلاثاء ١٤٠٧/٥/٦.

تاريخ تقديم وفتح المظاريف: الثلاثاء ١٤٠٧/٥/٦.

سيكون هناك اجتماع لرد على الاستفسارات وذلك بتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٧ الساعة العاشرة صباحاً.

فلي الراغبين الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشتغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالفرقة التجارية. ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتبلغ القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران/ الاشتغال العسكرية. وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً من نفس اليوم المعلن اعلاه.

اعلانات

رقم المنافسة: ١٤
موضوع المنافسة: مساهمة: تأمين سيارات عادية.

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٦/٤.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٦/٥.

مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض: شعبة العروض بادارة المشتريات.

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٧/٥/٣.

السجل التجاري: وكل معتمد.

ملاحظات: المؤسسات والشركات الوطنية فقط.

رقم المنافسة: ١٥
موضوع المنافسة: مساهمة: اثاث ولوازم مكتبية.

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٦/٥.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٦/٦.

مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض: شعبة العروض بادارة المشتريات.

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٧/٥/٤.

السجل التجاري: متخصص في هذا المجال.

ملاحظات: المؤسسات والشركات الوطنية فقط.

رقم المنافسة: ١٦
موضوع المنافسة: مساهمة: مطبوعات ولوازم النسخ.

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٦/٥.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٦/٦.

مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض: شعبة العروض بادارة المشتريات.

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٧/٥/٤.

السجل التجاري: متخصص في هذا المجال.

ملاحظات: المؤسسات والشركات الوطنية فقط.

رقم المنافسة: ١٧
موضوع المنافسة: مساهمة: دراجات نارية.

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٦/٥.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٦/٦.

مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض: شعبة العروض بادارة المشتريات.

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٧/٥/٤.

السجل التجاري: متخصص في هذا المجال.

ملاحظات: المؤسسات والشركات الوطنية فقط.

رقم المنافسة: ١٨
موضوع المنافسة: مساهمة: تجهيزات ولوازم عسكرية.

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٦/٥.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٦/٦.

مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض: شعبة العروض بادارة المشتريات.

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٧/٥/٨.

السجل التجاري: متخصص في هذا المجال.

ملاحظات: المؤسسات والشركات الوطنية فقط.

رقم المنافسة: ١٩
موضوع المنافسة: مساهمة: توريد وتركيب ابراج اتصالات.

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٦/٥.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٦/٦.

مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض: شعبة العروض بادارة المشتريات.

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٧/٥/٣.

السجل التجاري: متخصص في هذا المجال.

ملاحظات: المؤسسات والشركات الوطنية فقط.

رقم المنافسة: ٢٠
موضوع المنافسة: مساهمة: تأمين رغاوي للحرائق.

قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال.

آخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٧/٦/٣.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٦/٤.

مكان الحصول على الوثائق ومكان تقديم العروض: شعبة العروض بادارة المشتريات.

موعد البدء في بيع الوثائق: ١٤٠٧/٥/٨.

السجل التجاري: متخصص في هذا المجال.

ملاحظات: المؤسسات والشركات الوطنية فقط.

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المنافسات وتوفر لديه المؤهلات المطلوبة - مراجعة المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسديد القيمة وحسب المواعيد المحددة اعلاه.

اعلان

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح مناقسة الاشعة والاسنان رقم (٦) لعام ١٤٠٧هـ. وقد حددت قيمة النسخة الواحدة بخمسمائة (٥٠٠) ريال على ان يقدم المطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم (٩٠) مصحوباً ببيانات التالية:

- (١) نسخة من السجل التجاري.
- (٢) نسخة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
- (٣) نسخة من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية سارية المفعول.
- (٤) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة المطاء.

على العلم ان آخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/١٦. وسوف تفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٧/٦/١٧ الساعة العاشرة صباحاً.

جامعة الملك سعود

رقم المنافسة: ٢ لعام ١٤٠٧/١٤٠٧هـ
مسابها: تشغيل وصيانة مرافق وخدما سكن أعضاء هيئة التدريس والمرحلة الثانية.

آخر موعد لتلقي العروض: الساعة ١٣:٠٠ يوم ١٤٠٧/٥/٢٦.

موعد فتح المظاريف: صباح يوم ١٤٠٧/٥/٢٧.

قيمة النسخة: ٢٠٠٠ ريال فلي ريال.

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدريعية. خلال الفترة من ٤/٦ الى ١٤٠٧/٥/٧. وتقتصر على المقاولين السعوديين.

دعوة عامة

بيع بالمراد العلني

يعلن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بالرياض عن رغبته في بيع معدات طبية مستعملة عن طريق المزاد العلني.

ويمكن معاينة المعدات المذكورة اعلان حتى يوم الاحد ٢٥ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ الموافق (٢٥ يناير ١٩٨٧م) بين الساعة التاسعة صباحاً والثانية عشر ظهراً ويمكن للراغبين في المعاينة ترتيب موعد لذلك بالاتصال بادارة الممتلكات بالمستشفى هاتف رقم ٤٦٤٧٢٧٢٧ خط فوري ٥٢١٢ بين الساعة التاسعة صباحاً والثانية عشرة ظهراً أيام العمل الرسمية.

وستبدأ جلسة البيع بالمراد العلني يوم الاثنين ٢٦ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ الموافق (٢٦ يناير ١٩٨٧م) الساعة العاشرة صباحاً سبني ادارة الامن والسلامة للمستشفى على ان يتم سداد تأمين ابتدائي قدره ١٪ (واحد بالمائة) من قيمة العرض يزاد الى ٥٪ (خمس بالمائة) بالنسبة لصاحب افضل عرض عند انتهاء المزاد وعليه ان يدفع باقي القيمة عند اعتماد الترسية.

وسيمت بيع المعدات المذكورة اعلاه على اساس وضعها والراهن لافضل العروض وعلى من يرسو عليه المزاد نقل هذه الأدوات على حسابه الخاص من موقع المستشفى في غضون ٧ (سبعة) ايام من تاريخ اعتماد الترسية.

وكل ما لم يرد ذكره في هذا الاعلان يخضع لنظام تأمين مشتريات الحكومة والتعاميم الصادرة بهذا الشأن.

ويحتفظ مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بحق في الغاء هذا المزاد في اي مرحلة دون ابداء الاسباب.

واؤه الوقت.

اعلان

اسم الجهة المعلن: امانة مدينة الدمام.

اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: عمل ترميمات لسوق الجملة بالخبر الجنوبية.

قيمة وثائق المنافسة: خمسمائة ريال.

مكان بيع الوثائق: امانة مدينة الدمام - ادارة الشئون المالية - العقود والمشتريات.

آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٢٤.

مكان تقديم العروض: امانة مدينة الدمام - ادارة الشئون المالية - العقود والمشتريات.

موعد فتح المظاريف: يوم (الاحد) الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥ الساعة العاشرة.

مقدار التصنيف المطلوب: غير مطلوب.

اعلان

١ - رقم المنافسة: ٢١٢٥.

٢ - اسم الجهة المعلن: وزارة المالية والاقتصاد الوطني.

٣ - اسم المنافسة: ووصفها وغرضها: نظافة وصيانة وتشغيل مركز حدود سلوى.

٤ - قيمة وثائق المنافسة: ثلاثة الاف ريال.

٥ - مكان بيع الوثائق: وزارة المالية شعبة المناقصات الدور الاول غرفة رقم (١٩).

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/٢٤.

٧ - مكان تقديم العروض: وزارة المالية الادارة المالية شعبة المناقصات الدور الاول غرفة رقم (١٩).

٨ - موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/٢٥.

٩ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: صيانة المباني وتشغيل الاعمال الكهربائية والميكانيكية بالبريد الراجعة.

١٠ - ملاحظات: مدة التنفيذ بالعمل ١٤٠٨/٤/٤ - العقد لمدة ثلاث سنوات.

اعلان

تعلن بلدية مدينة الخميس عن المنافسة الاتية:

الرقم: ١٤٠٧/١٨هـ

موضوع المنافسة: صيانة وسفلة مؤقتة للقرى على طريق المدينة العسكرية

قيمة المواصفات: ٦٠٠ ريال

مكان بيع المواصفات: ادارة الشئون المالية ببلدية مدينة الخميس.

تاريخ آخر موعد لقبول العروض: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/٢٦.

وقت فتح المظاريف في اليوم الذي يليه الساعة العاشرة والنصف صباحاً.

وعلى المتقدم ارفاق ما يلي:

- ١ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة المطاء.
- ٢ - صورة السجل التجاري يوضح تخصصه في هذا المجال.
- ٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ٤ - صورة من الاشتراك بالفرقة التجارية.
- ٥ - شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال.

وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية وذلك في الموعد المحدد اعلاه .. واه الوقت.

اعلان

تعلن بلدية مدينة الخميس عن المنافسة الاتية:

الرقم: ١٤٠٧/١٥هـ

موضوع المنافسة: صيانة لرسفة وسفلة مؤقتة مخططات امتداد ام سار رقم قيمة المواصفات: ٦٠٠ ريال

مكان بيع المواصفات: ادارة الشئون المالية ببلدية مدينة الخميس.

تاريخ آخر موعد لقبول العروض: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٥/٢٦.

وقت فتح المظاريف في اليوم الذي يليه الساعة العاشرة والنصف صباحاً.

وعلى المتقدم ارفاق ما يلي:

- ١ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة المطاء.
- ٢ - صورة السجل التجاري يوضح تخصصه في هذا المجال.
- ٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
- ٤ - صورة من الاشتراك بالفرقة التجارية.
- ٥ - شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال.

وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية وذلك في الموعد المحدد اعلاه .. واه الوقت.

اعلان

الجهة المعلن: المديرية العامة للبريد (ادارة المشتريات والمناقصات)

رقم المنافسة: (١) للعام المالي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ.

اسمها: توريد وتركيب سبيل نقلت بجميع الرياض وجدة.

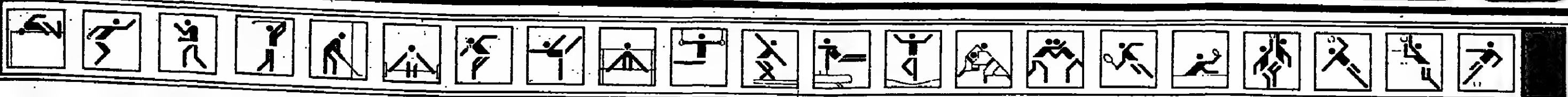
شروطها: والشركات والمؤسسات الوطنية.

قيمتها: (٣٠٠٠ ريال).

آخر موعد: يوم الاثنين ١٤٠٧/٦/٤هـ الموافق ١٩٨٧/٣/٢.

فتح المظاريف: الساعة الحادية عشرة صباحاً من اليوم نفسه.

واؤه الوقت.



الاتحاد يحتفل لقاء لزمك لتكريم ٢٢ لاعباً



● جدة - مكتب الجزيرة -
الضواحي.
ذكر الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد بأن فريق القدم سوف يلعب يوم الأحد القادم نادي الزمك المصري على ملعب رعية الشباب بجدة وقال الناظر بأن الزيارة تأتي تلبية للدعوة التي كان قد وجهها الاتحاد إلى شقيقه الزمك الذي سيحصل قبل موعد المباراة يوم واحد ويضم وفداً مكوناً من ٤٠ فرداً على رأسهم رئيس النادي المهندس حسن نور.
وقد تم الاتفاق على مناصفة الدخل بين الناديين بعد أن تراجع الزمك عن طلبه السابق الذي كان ينص على أن يدفع الاتحاد مبلغ ٢٥ ألف دولار مما حدا بالاتحاد للاعتذار عن إقامة تلك المباراة إلا أن الاتفاق الآخر كان هو الأفضل لكلا الناديين وهو ما تم الاتفاق عليه.
ومن جهة أخرى ذكر الدكتور عبدالفتاح ناظر بأنه سوف يسبق الاتحاد

الاهلي يعقذ للمريخ والزمك

● جدة - مكتب الجزيرة.
قدم الاهلي اعذاره لنادي المريخ السعودي وكذلك لنادي الزمك المصري عن ملاقاة فريق القدم لهما نظراً لظروف ارتباطات الاهلي بمباراته مع نادي الهلال وايضاً ظروف الاتصالات خصوصاً وأن معظم لاعبي الفريق حلاب.
المعلقون الرياضيون يشكرون الهلال
استرح الملحق الرياضي حافظ جمعة الخيرة التي قامت بها اللجنة العليا للنقطة البطولة الاسبوعية للاتحاد الاثلاي ممثلة في سمو رئيسها الأمير نواف بن سعد بتكريمها للمعلقين الذين شاركوا في تغطية فعاليات هذه البطولة وهم حافظ جمعة وسلمان العبد الله وحلي الناصر كما شكرهم جميعاً بأن هذه الخطوة الانسانية من نادي الهلال ستكون حافزاً لهم كمعلقين لتقديم المزيد من الإبداع في مجال التعليق الرياضي.

ماتيلي يجب على كل تساؤلات الهالبيين :

اختلفت عروض الفريق لا خلافاً لظروف وتعدد المنافسات

● كتب / خالد الدلاك.

سألت ماتيلي مدرب الهلال كل الاسئلة الدائرة في اذهان محبيه والتي حيرتهم واقلقت مضجعهم.. ناقشته : شيا بعد في وجهة نظر معظم الجميع اخطاء لا يرتكبها اصغر للمدربين فقلت له ما يقال عنه وما رمي به.. طلبت منه الاجابة عليها لان الكل يريد ان يعرف بعض التصرفات وبعض القموض وبعض الاغلاز التي اخلت وتحيط بتدريبه للفريق الهلالي - كنت صريحاً معه صراحة مرة ولا ادري هل كان صريحاً معي في اجاباته.. اطلعه عليها.. واحكموا على مدى صراحتها وصحتها..



● سألته في البداية لماذا اختلفت العروض الهلالية الجيدة.. والمحب السهل الممتنع الذي كنا نشاهده والفريق تحت اشراف اسلافه السابقين.. نوقرا وتكيدوا.. فلهو وحتى كويلا..

● اجاب قائلاً.. الظروف تختلف حالاً في السابق كان الهلال يشترك محلياً في مباريات الدوري والكأس.. اما حالياً فكم تمرلون كثر المشاركات والارتباطات عربية واسيوية ومحلية.. وكنا نركز مقدماً كاعضاء جهات تدريبية ان الهلال سيخفف مستواه في يوم من ايام من جراء هذه المشاركات المتواصلة.. ولعلنا هبط المستوى في اربع او خمس مباريات ولكن بدأ من مباراة الاتحاد في الدوري الممتاز ومروراً ببطولة الاندية الاسبوعية فقد عاد الفريق لمستواه السابق وقدم عروضه المميزة.. والمباراة الاخيرة امام الطلبة العراقي لا تعد مقياساً للحكم على مستوى الفريق.. فقد كان اللاديين يعبون المباراة بدون حافز فالبطولة محسومة.. ويمتاز جداً ظهورهم بهذا المستوى..

● وابعدكم لسلطان الهلالي الا ترى انه امر خاطيء خاصة وأن البلاد ليسوا في المستوى الذي يجعلهم تقدم على هذه الخطوة التي سخرها البعض بانها حدثت لأمور شخصية بيك وبين الهلاليين؟
أولاً: لا يمكن ان يكون هناك امور شخصية بين مدرب ولاعب - فالمدرب يجب ان يبقى مثل الاب للاميين - وسلطان الهلالي ارتكب اخطاء مكتسوبة حرمت وكادت ان تحرم الفريق من عدة نقاط فقد تسبب في ضربي جزاء امام النهضة والقاسية بدون اي داع فلهجمات لم تكن خطرة اطلاقاً وهي غريبة من لابع له خبرة مثل الهلالي والذي اعتقد ان مستواه وقف عند حد معين وان يقدم والاستقله من الناشئين في هذا المركز امر افضل من الاعتناء عليه.. والجميع شاهد مستواه امام الشباب والطائي والقاسية وللنهضة وحتى في تونس فقد كان نقطة ضعف واضحة جداً.

● بعد انتهاء الشوط الاول من لقاء الزمكا والهلال عرف الهالبيين نقاط الضعف الهلالية واستغلوها وانت لم تستغل اطلاقاً من تجربة هذا الشوط ولم تعرف نقاط القوة والضعف في الهالبيين؟
- مزيمتاً في هذه المباراة كانت من اخطاء شخصية بحتة.. ولم تكن من



ليس بيني وبين الهلالي خلفات ولكنني ابحث عن افضل لنا للدور الحقيقي للفريق.. والتحكيم افقدنا اربع نقاط

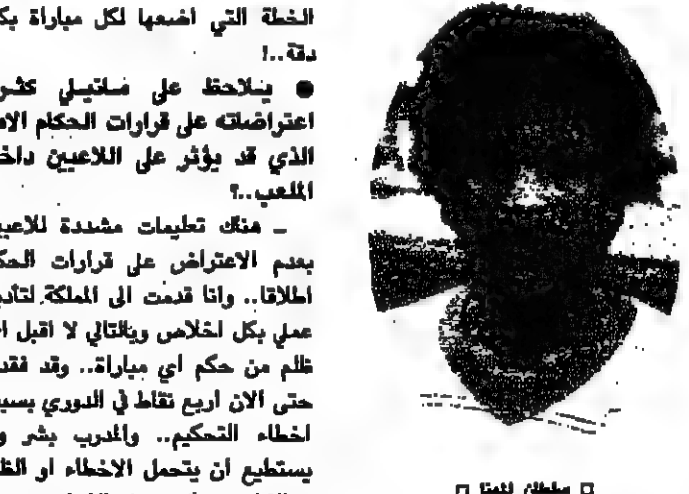


من التغيير بحثاً عن افضل النتائج للفريق وبعض التغييرات اجبرتها عليها الاصابات التي تعرض لها ابرز نجومنا.. وبالنسبة لاشراك هذال بجانب الحما قد جاء لان هذال لاعب ثلاثة مدافعين ضد مهاجم ياتي ومع في الهجوم والوسط ويساند اللاعب سعود الحما ويكن همزة الوصل بينه وبين لاعبي الوسط.
لماذا لم تطور الاداء المهاري الثاني ساهم في ان يترك الفريق ويعيش في حالة انعدام توازن.. وما حدث في هذه المباراة شيء غير طبيعي

● سألته عن هدف الحما لابع هدف.. ولكنه يتنصع للتسليم والاستسلام الصحيح وهذه اشياء لا بد ان يتعلمها اللاعب منذ بداية حياته الرياضية فاللهية تأتي مع اللاعب والمدرب يوجه الصل والتوجيه ومن الممكن ان تضمن اداء الحما المهاري خلال شهر.. ومن الممكن الا يتضمن خلال سنوات اذ المسألة تعتمد على مدى تقبل اللاعب نفسه لما يعطى له من جرعات تدريبية.. ومن سوء حظ الحما انه لم يبدأ حياته الرياضية مع مدرب جيد..

● مقليل غير على في التعاريف يعتمد على مساعديه بنسبة ١٠٠٪ ويكتفي هو بالمشاهدة والتفكير حتى نهاية للتعريف.
● هناك برجة وتخطيط لكل تعريف.. واتا للمريخ والمخطط وتور المساعدين يعتبر تنظيماً وكل يعرف مهامه.. واتا اراقب في معظم التعاريف تحركات الهالالي بها وهي غير هامة حتى تتيج الفرصة مثلاً للحارس الاحتياطي.

● شهدت تشكيلة الهلال في المباريات تخطيطاً مكشوفاً حيث شارك لاعبين لأول مرة في مراكز غير مراكزهم.. لعب الحما وهذال ولعب عبادي وسطاً متقدماً.. فما هي اسباب هذا التخطيط المكشوف؟
- كرة القدم خطط وتكتيكات ولا بد



الخطة التي اضعها لكل مباراة بكل دقة..
● نلاحظ على ماتيلي كثرة اعتراضاته على قرارات الحكم الامر الذي قد يؤثر على اللاعبين داخل الملعب.
● هناك تعليقات مشددة للاعبين بعدم الاعتراض على قرارات الحكم اطلاقاً.. واتا قدمت الى الملكة لتاديه عملي بكل لخلص ويقتالي لا اقبل اي ظلم من حكم اي مباراة.. وقد فقتنا حتى الان اربع نقاط في الدوري بسبب اخطاء التحكيم.. والمدرب يشكر ولا يستطيع ان يتحمل اخطاءه او الظلم لعملاً لابع مثل يوسف للتبيان يتعرض للضرب والضد طوال المباراة دون ان يحرك الحكم ساكناً تجاه ذلك واي خطأ يصدر من لاعبين لا يتروك الحكم في اخراج الكرت وايا كان لونه فلا تلوطني على اي تصرف..

● سألته عن الدور الكويتي في صدارة الدوري الكويتي
فاز فريق نادي السيلية على فريق النادي العربي بنتيجة ١/٠ صفر في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس ضمن الدوري العام الكويتي لاتدية الدرجة الاولى.



● فريق كلمة
٢- الكويت برصيد ١٤ نقطة
٤- القاسية برصيد ١٢ نقطة
٥- الزمكا برصيد ٩ نقاط
٦- السيلية برصيد ٨ نقاط
٧- الفحيحيل برصيد ٧ نقاط
٨- التضامن برصيد ٥ نقاط

برئاسة الجبهات.. الاتحاد العربي لكرة الطاولة يجتمع في المغرب



يترأس الاستاذ سليمان الجبهات رئيس الاتحاد العربي لكرة الطاولة اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد التي ستعقد بالمغرب خلال الفترة من ١٢/٧ جيمادى الاولى ١٤٠٧هـ الموافق خلال الفترة من ١٢-٧ يناير ١٩٨٧م لذكر ذلك الاستاذ/ سعود على العبد العزيز امين علم الاتحاد العربي لكرة الطاولة الذي قال بأن هذا الاجتماع سيعقد على هامش بطولة كأس الاتحاد العربي لكرة الطاولة التي تقام لأول مرة هذا العام وقال بأن من اهم الموضوعات التي ستعرض على المجلس هي :
- المناقشة على محضر الاجتماع السابق المنعقد في ١٩٨٦/٨/٢٤ بمدينة نابل ب تونس..
- تقرير الاتحاد المصري عن استعدادات الاتحاد لتنظيم البطولة العربية الحالية عشرة الشد لها عام ١٩٨٨م بجمهورية مصر العربية..
- التقرير المالي للسيد امين الصندوق والحساب الختامي لعام ١٩٨٦م.
- تقرير اللجنة الفنية من البطولة العربية المأشرة بمدينة نابل ب تونس في الفترة من ٢٦-١٧ أغسطس واعتقاد التنازع..
- تقرير الاستاذ ربيع الترك نائب اول الاتحاد حول اجتماعات الاتحاد الاسبوعي التي تمت لثناء بطولة اسيا الثامنة وبشيزين بالصين الشعبية في الفترة من ١٤-٧ أكتوبر ١٩٨٦م.
- عرض خطاب الاتحاد السعودي بصدد رغبته في تنظيم دورة تدريب للدول العربية تقام في البحرين خلال شهر يوليو ١٩٨٧م.
- عرض خطاب الاتحاد السعودي بصدد رغبته في تنظيم دورة تدريب متقدمة للدول العربية تقام بالرياض خلال شهر نوفمبر ١٩٨٧م.
- عرض مذكرة الاستاذ عبدالله عيسى حسن عضو المجلس بشأن استئناف نشاط المنتخب العربي.. مجال التحكيم والتدريب..
- عرض التقرير المقدم من ممثلي الاتحاد العربي في البطولة الافريقية الاولى للناشئين التي اقيمت في الفترة من ٢٠-٢٠ أكتوبر ١٩٨٦م.
- عرض ما تم بشأن الحكم العربي المقرر حضوره بطولة اسيا الثامنة وبشيزين بالصين الشعبية في الدة من ١٤-٧ أكتوبر ١٩٨٦م..

اربع مباريات ودية لمنتخب العراق في مصر

يلعب المنتخب العراقي لكرة القدم اربع مباريات ودية مع فرق الاهلي والزمك والمقاولون والاسماعيلي خلال زيارته لمصر التي تبدأ في السادس والعشرين من شهر ابريل المقبل ويستمر حتى السابع من مارس القادم.. ويستضيف المنتخب العراقي خلال هذه الزيارة لمصر اتحاد الشرطة الرياضي المصري.
كما يستضيف اتحاد الشرطة ايضا منتخب الفروسية السعودي في زيارته لمصر التي تبدأ في الخامس عشر من الشهر الحالي وتستمر اسبوعاً حيث يلعب الفريق السعودي خلال الزيارة عدداً من المبارات مع فريق الشرطة المصري.

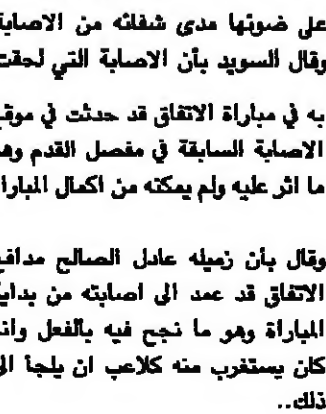
في الدوري الكويتي هزيمة العربي على يد السيلية

فاز فريق نادي السيلية على فريق النادي العربي بنتيجة ١/٠ صفر في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس ضمن الدوري العام الكويتي لاتدية الدرجة الاولى.

● فريق كلمة
٢- الكويت برصيد ١٤ نقطة
٤- القاسية برصيد ١٢ نقطة
٥- الزمكا برصيد ٩ نقاط
٦- السيلية برصيد ٨ نقاط
٧- الفحيحيل برصيد ٧ نقاط
٨- التضامن برصيد ٥ نقاط

مكتب السويدي للاستشارات
والخدمات العامة
على استعداد لـ:
استقدام جميع فئات العمالة في اقصر مدة
أطباء.. ممرضين.. ممرضات.. دارسين.. محاسبين.. مهندسين
خبراء.. فنيين.. فنيين.. عمال.. خادرات

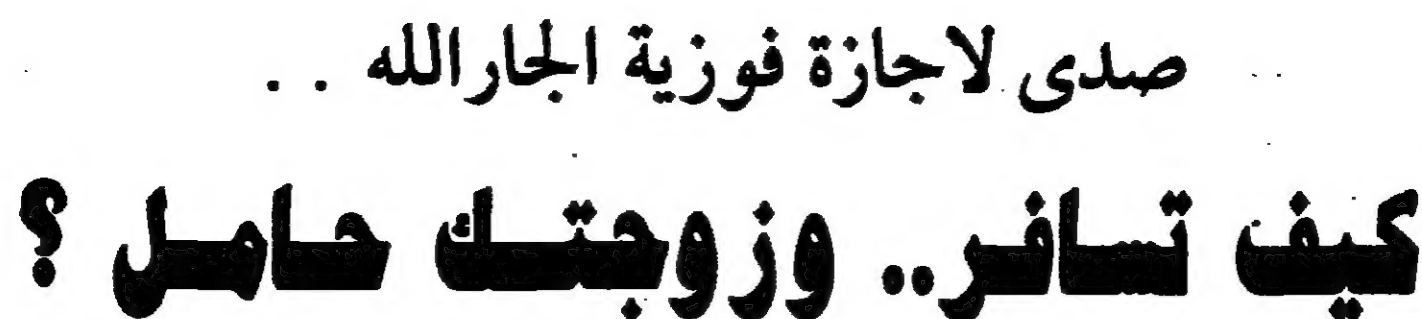
مكتب السويدي للاستشارات
والخدمات العامة
على استعداد لـ:
استقدام جميع فئات العمالة في اقصر مدة
أطباء.. ممرضين.. ممرضات.. دارسين.. محاسبين.. مهندسين
خبراء.. فنيين.. فنيين.. عمال.. خادرات



منظوم - المومتم (بقية)

تهية لعقد القمة العربية التي سيكون العرب وذلك بهدف الخروج من مأزق الخلافات العربية .

— 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679,



مؤسسة «الجزيرة»
 لصحافة والطباعة
 والنشر :

في تعميم للرئاسة على المناطق ضبط حالات الأمراض المعدية بتعليم البنات



٥٥ أصدرت الرئاسة العامة للتعليم البنات تسميات لإدارات تعليم البنات بالملكة بشأن الاهتمام بالوقاية من الأمراض المعدية وإصحاح البيئة المدرسية بكل الوسائل الممكنة وذلك بسبب بداية فصل الشتاء وتقلبات الطقس.

وقد وجه نائب الرئيس العام للتعليم البنات الدكتور عبد الله عبد الرحمن الرشيد تسميات لمديري التعليم بضرورة التركيز على النظافة والوقاية الصحية في المدارس التي يشرف عليها وأن يكون على أهمية الاستعداد واليقظة التامة لدى ظهور أي حالة مرضية معدية في أي مدرسة واتخاذ الإجراءات اللازمة لضبطها ومنع انتشارها.

كما طالب التعميم الاهتمام بالنظافة المدرسية والتأكد من نظافة خزانات المياه وسلامة مياه الشرب.

كما دعا الإدارات المدرسية والمعلمات لضرورة الانتباه عند ظهور العلامات المبكرة للأمراض المعدية والتي لا تخفى على أحد مثل (ارتفاع الحرارة الشديد،

مساحة للتفكير

موسوعة الرياض

سرت بالاطلاع على كتاب معجم مدينة الرياض تأليف خالد بن أحمد السديري لأنه يساهم في التعرف بمدينة عزيزة على نفوسنا . ولا يتسع المجال هنا لعرض ونقد هذا العمل يشي من التفصيل، وإذا اكتفي بالإشارة إلى أنه يسجل جزءاً من تاريخ وتراث هذه الأمة . وليس هذا أول كتاب يصدر من مدينة الرياض فقد وضع الشيخ حمد الجاسر كتاباً بعنوان مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ . وربما صدرت كتب أخرى.

ومع تقديري للجهد الذي بذل في إعداد هذا المعجم وما يحققه من فائدة للقارئ فإن مدينة الرياض التي عها التطور الهائل يتطلب تاريخها ونهضتها أعداداً موسوعة تتحدث بالتفصيل عن مراحل التطور وإبراز ملامحه في كل المجالات .

فالتاريخ ليست الأرمزاً لما وصلت إليه مدن المملكة الأخرى . فدراسة تاريخها وحاضرها السياسي والعمراني والاجتماعي والثقافي هو في الواقع إبراز للتطور الذي عم المنطقة . وأعيد إلى الأمان أن معرض المملكة بين الأسس واليوم كان في بدايته يحمل اسم الرياض بين الأسس واليوم لكنه لم يقتصر على التعرف بمدينة الرياض بل ملأ في الواقع ما حصل من تطور في المملكة .

وحيثما أطرح هذه الفكرة فانتني مدرك أن هذا العمل يتطلب جهداً وجمع معلومات واقعية وصياغتها وعرضها بأسلوب جيد حتى يظهر (البقية ص ٢٢)

د. ناصر محمد الوبيدات

الإير خالد الفيصل يعقد مؤتمراً لجان الاختيار

اجتماعات لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل الخيرية تبدأ السبت القادم

الملك الأمير خالد الفيصل رئيس هيئة الجائزة مؤتمراً صحفياً في نهاية الجلسة الأولى لاجتماعات لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل الخيرية بقرعها الخصة.

وسيتخلل هذه الاجتماعات التي تستمر أربعة أيام اختيار الفائزين في جائزة الملك فيصل العالمية في مجال خدمة الإسلام في الدراسات الإسلامية وفي الآداب العربية وفي الطب والطب.

وستعقد الجلسة الختامية لهذه الجائزة يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر جمادى الأولى حيث يعقد صاحب السمو

الرياض - واس. تبدأ في مؤسسة الملك فيصل الخيرية يوم السبت القادم اجتماعات لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية بقرعها الخصة.

وسيتخلل هذه الاجتماعات التي تستمر أربعة أيام اختيار الفائزين في جائزة الملك فيصل العالمية في مجال خدمة الإسلام في الدراسات الإسلامية وفي الآداب العربية وفي الطب والطب.

وستعقد الجلسة الختامية لهذه الجائزة يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر جمادى الأولى حيث يعقد صاحب السمو

الفجل يساعد في الوقاية من السرطان ويخفض من الكوليسترول وضغط الدم

٥٥ يكون - كونا: ذكر مسؤولون في معهد الصين لأبحاث علوم الطب التقليدي الصيني أن الفجل يساعد الإنسان في الوقاية من الإصابة بمرض السرطان.

ونسبت وكالة أنباء شينخوا الصينية إلى هؤلاء المسؤولين قولهم أن فيتامين ج الذي يحتوي عليه الفجل يعد مادة ضرورية تحافظ على النسيج الخلوي ويقوم بدور مهم لمنع نمو الخلايا السرطانية.

وأشاروا إلى أن الألياف الخشنة التي يحتوي عليها الفجل تساعد على تصد الأوعية والمعدة بدون إنبات الأوعية ويمكن بذلك الوقاية من الإصابة بمرض السرطان في المني والقلب والقولون.

وأوضحوا أن الألياف التي يحتوي عليها الفجل يمكنه أن يسهل ترويض الأمعاء ويمنع من الإصابة بمرض سرطان القولون.

وأكدوا أن الفجل يساعد على خفض نسبة الكوليسترول في الدم ويقلل من احتمال الإصابة بأمراض شغط الدم العالي.

مركز صخر للتدريب

أعد لكم مفاجأة إجازة الربيع لتتعلموا لغة الكمبيوتر دورات مكثفة في لغة صخر بيتك العربية ولغة صخر لغزو التعليمية بأسعار مغرية تبدأ من الآن.



للطلبة والطالبات وصرا كرسائية متخصصة دولت ومستويات مختلفة بمواعيد مناسبة وبإضافة إلى دوراتنا العادية.

يرجى من الراغبين في الالتحاق بمراجعة: مركز صخر للتدريب بالرياض ت: ٤٧٨٢٤٠٦ جلية الوفاء الخيرية بالرياض ت: ٤٦٥١٥٠٦ جمعية الملك عبد العزيز الخيرية بريدة ت: ٣٢٤٩١٤١

المالمية al Alamiyah

في اجتماع لمجلس الخدمة المدنية.. غدا.. دراسة ظاهرة التصخم الوظيفي

اصطلاح سمكة ضخمة في عمان ٥٥ صحر - ق. ن: تمكن أحد الصيادين في منطقة محبس بولاية صحر العماني من اصطياد سمكة كبيرة الحجم من نوع سمك (الكار) يبلغ طولها ثمانية أمتار وعرضها ثلاثة أمتار.

ونشرت وكالة الأنباء العمانية أن الصياد يودعي راشد بن علي بن عبد الله العمري قد اصطاد السمكة بشبكة وسحبها إلى الشاطئ بمساعدة أربعة قوارب لزملائه الصيادين.



الرياض - واس. يقتصر مجلس الخدمة المدنية اجتماعه هذا الثلاثاء بقصر الديوان العام للخدمة المدنية.

ويبحث المجلس خلال اجتماعه عدداً من الموضوعات الهامة المدرجة على جدول أعماله من بينها دراسة تتعلق بظاهرة التصخم الوظيفي في بعض قطاعات الدولة وسبل تضييدها بما يحقق مستوى أفضل من الأداء.

وتجدر الإشارة إلى أن الديوان العام للخدمة المدنية قد قام بإعداد هذه الدراسة الهامة بمشاركة عدد من الجهات الحكومية ذات العلاقة بناء على توجيهات من مجلس الوزراء.

السلام - ق. ن: أعلن هذا أمس أن ٢٠٠ شخص من مواطني قبيلة الديكا وهي أكبر القبائل بجنوب السودان قد اتفقوا على التوجه إلى مدينة كوستي التي تقع جنوب العاصمة السودانية.

وكان هؤلاء الأشخاص قد وصلوا إلى كوستي مؤخراً بسبب هجوم شنه المتمردون على مناطقهم بجنوب السودان.

تسجيل رقم قبلي: ٤٨

هاو يطير ٤٨ كيلومترا بواسطة الدفع بالقدمين

بجناب اضالي طوله ٢٢ مترا اسيرة بالطائرة دي سي ٩ ومروحة مثبتة في مقدمتها.

وتم نقل الطائرة ايجل أو النسر إلى قاعدة ادوارين الجوية يوم ٢٢ ديسمبر كانون الأول الماضي ويوم هبوط الطائرة التجريبية فويجر التي قادها ديك ريتان ومن أهم انجاز مشروع ديدال رجل الصنعة في باسيفيا بول ماكويدي مصمم جوسمار وصاحب الرقم القياسي للمبركات.

انكرويريشن وقد أطلق عليه اسم ديدال قبلي سلة يوم ١٢ يونيو حزيران ١٩٧٩ برونن ٦٦ سنة اخصائي الاحياء الأمريكي الذي قطع ٢٥ كم فوق بحر المانش.

يشرح على هذا المشروع معهد التكنولوجيا في ماساتشوستس ومعهد سينثيونيك وشركة انهورد بوش اليابان الكريون والايوكسي وزيت

تقدر بخمسة وعشرين مليون دولار وأن راوونونجا الجزيرة برصيف الميناء بينما است الرياح والأمواج إلى تحويل مسار السفن.

وقال محار راوونونجا مقصودا رغم تصميم المعدات الخاصة بالمساعدة على الملاحة فالكهرباء وخطوط التليفون مقطوعة والطرق غير صالحة للسفر. وأضاف قائلا أن مئات المنازل دمرت وأليس ثمة تصفيات بشأن الجزر الأخرى الجنوبية بالارخبيل.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

وذكر جون لاتجورد مصمم الطائرة أن رحلة الزابع عشر من يناير كانون الثاني الجاري ستكون تجربة لمشروع أكثر طموحا ويعتزم تصميم طائرة أخرى تجريبية بالدفع بالقدمين قادرة على قطع مسافة ١١٠ كم أي من كريت إلى اليونان حيث طار ديدال في الأسطورة.

ومن أهم انجاز مشروع ديدال رجل الصنعة في باسيفيا بول ماكويدي مصمم جوسمار وصاحب الرقم القياسي للمبركات.

٥٥ ويلنجتون - أهاب: ذكر مصدر رسمي أمس الأحد أن الطرف الجنوبي من أرخبيل جزر كوك تكبد خسائر جسيمة لدى مرور اعصار سالي الذي أثار ارتفاع سرعة الرياح إلى ١٥٠ كم في الساعة ليلة السبت الماضي دون أن يسفر عن ضحايا.

وأوضح تاييرونج جزر تاييرونج مدير بوليس جزر كوك على يد حوالي ثلاثة آلاف كم شمال شرقي نيوزيلندا أن الخسائر

تقدر بخمسة وعشرين مليون دولار وأن راوونونجا الجزيرة برصيف الميناء بينما است الرياح والأمواج إلى تحويل مسار السفن.

وقال محار راوونونجا مقصودا رغم تصميم المعدات الخاصة بالمساعدة على الملاحة فالكهرباء وخطوط التليفون مقطوعة والطرق غير صالحة للسفر. وأضاف قائلا أن مئات المنازل دمرت وأليس ثمة تصفيات بشأن الجزر الأخرى الجنوبية بالارخبيل.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.

٥٥ لواء إير فوس بيتز - الولايات المتحدة - أهاب: بعد فترة قصيرة من رحلة الطائرة فويجر حول العالم بدون توقف أحد فريق آخر من هواة الطيران معسكرا في صحراء موناك بكاليفورنيا في محاولة لتسجيل رقم قبلي بطائرة تدفع فقط بالطاقة البشرية.